

ΘΕΜΑΤΑ ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ
ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Α ΛΥΚΕΙΟΥ

Κείμενο: Κ. Καβάφης: 'Απολείπειν ο θεός Αντώνιον'

copyright © 2005- 2006

Ερωτήσεις

1 α) Από που αντλείται και σε τι αναφέρεται ο τίτλος του ποιήματος;

β) Σε ποιο ιστορικό γεγονός αναφέρεται το ποίημα;

(μονάδες 15)

2 Τα χαρακτηριστικά στοιχεία της δομής του ποιήματος είναι οι επαναλήψεις και οι προτρεπτικές προστακτικές. Να εντοπίσετε από δύο παραδείγματα για την κάθε περίπτωση. Τι πετυχαίνει με τα εκφραστικά αυτά μέσα ο ποιητής;

(μονάδες 20)

3 Τι συμβολίζει ο Αντώνιος και τι η Αλεξάνδρεια;

(μονάδες 20)

4 Σε ποια στάση ζωής προτρέπει ο ποιητής- αφηγητής τον Αντώνιο; Συμφωνείτε με τις προτροπές του; Υπάρχει άλλη εναλλακτική λύση;

(μονάδες 25)

5 Ποιες ομοιότητες και ποιες διαφορές μπορείτε να εντοπίσετε ανάμεσα στη στάση ζωής που επιλέγει ο Αντώνιος του 'Απολείπειν ο θεός Αντώνιον' και σε αυτήν που επιλέγει ο Αντώνιος του παρακάτω ποιήματος;

(μονάδες 20)

Κ.Π.Καβάφης: Το τέλος του Αντωνίου

Αλλά σαν άκουσε που εκλαίγαν η γυναίκες
και για το χάλι του που τον θρηνούσαν,
με τις ανατολίτικες χειρονομίες η κερά,
κ' η δούλες με τα ελληνικά τα βαρβαρίζοντα,
η υπερηφάνεια μες στην αμυχή του
σηκώθηκεν, αηδίασε το ιταλικό του αίμα,
και τον εφάνησαν ξένα κι αδιάφορα
αυτά που ως τότε λάτρευε τυφλά-

ὄλ' ἡ παράφορη Ἀλεξανδρεὶνὴ ζωὴ του-
κ' εἶπε " Ἄ μὴν τον κλαίνε. Δεν ταιριάζουν τέτοια...
Μα να τον εξυμνούνε πρέπει μάλλον
που εστάθηκε μεγάλος ἐξουσιαστής,
κι απέκτησε τόσ' αγαθὰ καὶ τόσα.
Και τώρα αν ἔπεσε, δεν πέφτει ταπεινά,
ἀλλὰ Ρωμαῖος ἀπὸ Ρωμαῖο νικημένο[ς]. (1907)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006