

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΑΤΖΗ « Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΑΡΚΟΥΔΑ ΤΗΣ ΠΙΝΔΟΥ»

Α) Ανάγνωση – Κατανόηση κειμένου

- 1) Ποιο είναι το θεματικό κέντρο του αποσπάσματος « Η τελευταία αρκούδα της Πίνδου» του Δημήτρη Χατζή; Μπορείς να βάλεις ένα δικό σου τίτλο στο απόσπασμα; (μονάδες 2)
- 2) Πως κλιμακώνεται η ψυχική αντίδραση του Σκουρογιάννη κατά τη γνωριμία του με την αρκούδα; (μονάδες 2)

Β) Προσέγγιση της γλώσσας του κειμένου

- Α) Να δώσεις τα συνθετικά των παρακάτω λέξεων: απόμεινε, ξαναγινόταν, μισόκλειναν, ολομόναχος, ανύπαρκτος. (μονάδες 2)
- Β) Να γράψετε μια δική σας πρόταση με καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις: νοσταλγία, εμπιστοσύνη, καχύποπτα, μοναξιά, ανήφορος. (μονάδες 2)

Γ) Να αποδώσετε την περίληψη του κειμένου, χωρίς δικά σας σχόλια, σε 120-150 περίπου λέξεις. (μονάδες 4)

Δ) Παραγωγή λόγου

Σε ένα κείμενό σας που θα δημοσιευτεί στην εβδομαδιαία σχολική εφημερίδα να δώσετε ένα δικό σας τέλος στο απόσπασμα (μονάδες 8)

Καλή επιτυχία

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙ