

ΤΑΞΗ Β
ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
ΜΑΪΟΥ - ΙΟΥΝΙΟΥ
ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ

ΟΜΑΔΑ Α΄

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΓΩΜΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

1. Πώς οργάνωσε τις επαρχίες του ρωμαϊκού κράτους ο Αύγουστος; Ποιες μεταβολές στη οργάνωση του κράτους σημειώθηκαν την εποχή της Τετραρχίας;
2. Ποια ήταν η πολιτική των ρωμαίων αυτοκρατόρων ως προς την παραχώρηση των ρωμαϊκών πολιτικών δικαιωμάτων και τι προέβλεπε το διάταγμα του Καρακάλλα (212 μ.Χ.);
3. Να αναλύσετε τους όρους *Δήμοι* και *Θέματα*.
4. Να περιγράψετε το νομοθετικό έργο του Ιουστινιανού.
5. Τι ήταν οι *δυνατοί* και ποια προβλήματα δημιουργούσαν στο βυζαντινό κράτος;

ΟΜΑΔΑ Β΄

1. Αφού διαβάσετε προσεκτικά το ακόλουθο κείμενο να σχολιάσετε το σκοπό και τα κίνητρα των σταυροφοριών

Κάποιος Κέλτης (Φράγκος) Πέτρος που είχε το παρατσούκλι Κουκούπετρος ξεκίνησε για να προσκυνήσει τον Άγιο Τάφο. Εκεί που πήγε τράβηξε πολλά από τους Τούρκους και τους Σαρακηνούς που ρήμαζαν όλη την Ασία. Με πολλούς κόπους και βία να γύρισε στον τόπο του χωρίς να πετύχει το σκοπό του, δηλαδή να προσκυνήσει. Αυτό δεν μπορούσε να το υποφέρει. Αποφάσισε, λοιπόν, να ξανακάνει τον ίδιο δρόμο. Επειδή, όμως, είχε καταλάβει ότι δεν μπορούσε να κάνει πάλι μόνος του αυτή την επιχείρηση, μη του τύχει τίποτε χειρότερο, έκανε μια συνετή σκέψη. Η σκέψη του ήταν να διακηρύξει σε όλες τις χώρες των Λατίνων πως «ο Θεός με προστάζει να διακηρύξω σε όλους τους άρχοντες της Φραγκιάς να πάρουν όλοι τους δεικούς τους και να ξεκινήσουν για να προσκυνήσουν τον Άγιο τάφο. Και με όλη τους τη δύναμη να λυτρώσουν τα Ιεροσόλυμα από τα χέρια των Αγαρηνών».

2. Αφού διαβάσετε προσεκτικά το ακόλουθο κείμενο να αναλύσετε τις υποχρεώσεις της συντεχνίας των ιχθυοπωλών.

Αυτοί που πωλούν τα ψάρια πρέπει να έχουν το στέκι τους στις λεγόμενες μεγάλες καμάρες της πόλης (Κωνσταντινούπολης). Εκεί μπορούν να απλώνουν το εμπόρευσμά τους, να πουλούν δηλαδή τα ψάρια τους. Κάθε μια καμάρα πρέπει να έχει τον επιστάτη της, αυτόν δηλαδή που θα επιβλέπει και πώς πάει το ψάρεμα στη θάλασσα και πώς γίνεται η αγορά και η πώληση των ψαριών. Θ παρακολουθεί γενικά τη διακίνηση. Κάθε μέρα οι επιστάτες πρέπει να παρουσιάζονται στον έπαρχο και να του αναφέρουν πρωί, προί, πόση ήταν η ψαριά τη γύκτα, ώστε οι ιχθυοπώλες να πουλήσουν στους κατοίκους της πόλης τα ψαριά τους με βάση τον προσδιορισμό που θα κάνει ο έπαρχος.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΓΩΜΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

3. Αφού διαβάσετε προσεκτικά το ακόλουθο κείμενο να αναλύσετε τα εμπορικά προνόμια που ο Αλέξιος Α΄ παραχώρησε στους Βενετούς και να σχολιάσετε τις επιπτώσεις της ενέργειας αυτής για την οικονομία και την κοινωνία του Βυζαντίου.

Επιπροσθέτως παραχωράμε στους Βενετούς τα εργαστήρια μαζί με τους πάνω ορόφους που βρίσκονται στη συνοικία του Περάματος (συνοικία της Κωνσταντινούπολης) και τρεις σκάλες (αποβάθρες) σε αυτήν την περιοχή. Δίνεται επίσης στους Βενετούς το δικαίωμα να κάνουν εμπόριο με κάθε λογής εμπορεύματα σε όλα τα μέρη της Ρωμανίας (χώρας των Ρωμαίων) χωρίς να πληρώνουν εντελώς τίποτε για τις δραστηριότητές τους, δηλαδή το κομμέρκιον και τους άλλους δασμούς που μπαίνουν στο δημόσιο ταμείο. Σε όλους τους τόπους η αυτοκρατορική μου εξουσία τους δίνει το δικαίωμα να μη δέχονται κανένα έλεγχο.

4. Αφού διαβάσετε προσεκτικά τα αποσπάσματα που ακολουθούν να καταγράψετε τις βασικές θέσεις των εικονομάχων και των εικονολατρών.

Απόσπασμα α΄

Οι εικόνες αναπληρώνουν τα είδωλα και άρα αυτοί που τις προσκυνούν είναι εἰδωλάτρες. Όμως δεν πρέπει να προσκυνούμε κατασκευάσματα των ανθρώπινων χειρῶν και κάθε είδους ομοίωμα. Ορίζουμε, λοιπόν, ότι κάθε λογής εικόνα να μην έχει θέση στις εκκλησίες των Χριστιανῶν και να μην τολμά πια ο οποιοσδήποτε να ασχολείται με το ανίερο επάγγελμα της κατασκευῆς εικόνων.

Απόσπασμα β΄

Ορίζουμε με κάθε προσοχή και ακρίβεια, ὅπως έχουμε το σχῆμα του τίμιου και ζωοποιού σταυρού, ἔτσι να έχουμε και τις σεβαστές και ἅγιες εικόνες στις εκκλησίες του Θεοῦ, στα σπίτια, παντού. Σε αυτές να προσφέρουμε ἀσπασμό και τιμητική προσκύνηση, ὄχι ὅμως και αληθινὴ λατρεία, που σύμφωνα με τὴ πίστη μας ταῦτα εἶναι μόνο στη θεϊκὴ φύση. Να τους προσφέρουμε ἀκόμη τιμητικὰ θυμιάματα λιβανιάδες, γιατί ἡ τιμὴ πηγαίνει στο πρωτότυπο και ἐκεῖνος που προσκυνά τὴν εἰκόνα, προσκυνά τον ἴδιο που εἶναι ζωγραφισμένος σε αὐτήν.

Επιλέγετε τρεις ερωτήσεις από την Ομάδα Α΄ και δύο από την Ομάδα Β΄.
ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!!