

ΚΕΙΜΕΝΟ

Ο συντριπτικά μεγάλος αριθμός των ανθρώπων στην Ελλάδα όχι μόνο δε διαβάσει βιβλία, αλλά και δεν έχει καμία απολύτως σχέση μαζί τους. Η διαπίστωση αυτή δεν αφορά μόνο τους αμόρφωτους, αλλά κι εκείνους που έχουν τελειώσει γυμνάσιο ακόμα και τους πτυχιούχους ανωτάτων σχολών. Σήμερα τα νέα παιδιά θεωρούν «βάσανο» την ανάγνωση βιβλίων που δεν έχουν έγχρωμες εικόνες σε κάθε σελίδα και αποθαρρύνονται όταν βλέπουν συνεχές κείμενο με μεγάλες παραγράφους. Η κυριαρχία του χρώματος και της έγχρωμης και συνήθως κινούμενης εικόνας εξόρισε το γραπτό λόγο και στιγμάτισε την ανάγνωση βιβλίων ως δραστηριότητα ιδιόρρυθμων και απόμακρων ανθρώπων. Όλοι δεχόμαστε ότι η ενασχόληση με το βιβλίο συνιστά δημιουργική αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου αλλά κανείς δεν αξιοποιεί τον ελεύθερο χρόνο του διαβάζοντας. Οι περισσότεροι στις ελεύθερες ώρες τους προτιμούν την εικόνα, την άσκοπη φλυαρία, τη σαχλαμάρα και αρνούνται οτιδήποτε μπορεί να τους κάνει να σκεφτούν. Τι μπορεί να φταίει; Πολλά. Από την οικογένεια που δεν καλλιεργεί την αγάπη για το βιβλίο νωρίς (και πώς θα μπορούσε άλλωστε όταν σε πολλά σπίτια βιβλιοθήκη θεωρείται η σειρά των ραφιών όπου στοιβάζονται τα σχολικά βιβλία του παιδιού) μέχρι το σχολείο που συχνά καλλιεργεί την απέχθεια για το βιβλίο μέσα από ένα σύστημα που έχει ως κύριο χαρακτηριστικό του την επίσημη κριτική νοοτροπία να απορρίπτεται δηλαδή οτιδήποτε δεν φέρνει κέρδος ακόμη ευχαρίστηση.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ.

1. α) Ποιο πιστεύετε πως είναι το πρόβλημα με το οποίο ασχολείται ο συντάκτης του κειμένου; Β) Ποιους παράγοντες θεωρεί υπεύθυνους για το πρόβλημα που επισημαίνει; (μον 3)

2. α) Να ξαναγράψετε την υπογραμμισμένη φράση κατά τρόπο τέτοιο ώστε δήγηση να αναφέρεται στο παρελθόν.

Β) **αξιοποιεί, διαβάσει, καλλιεργεί:** να καταγράψετε όσες μετοχές μπορείτε να σχηματίσετε από τα ρήματα στην ενεργητική και μέση φωνή

3. Εξόρισε: α) Ν' αντικαταστήσετε το πρώτο συνθετικό της λέξης με τις προθέσεις κατά και δια και από τα ρήματα που θα προκύψουν να γράψετε ένα ομόρριζο για κάθε περίπτωση.

Β) **ταλαιπωρία, στριμώχνονται, ξεκούραστος, αηδία, αποτελεί, γνώρισμα:** να βρείτε συνώνυμα των λέξεων μέσα από το κείμενο. (μον 2)

4. «Και βέβαια δεν πρέπει να απορρίπτεται οτιδήποτε δεν φέρνει κέρδος ακόμη ευχαρίστηση». Να εντοπίσετε τα υποκείμενα της περιόδου. (μον 2)

5. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ: Υποθέστε ότι είστε μέλος μιας νεανικής ομάδας φανατικών αναγνωστών που έχει ως στόχο της να κάνει δημοφιλές το βιβλίο σε άτομα νεαρής ηλικίας κι ότι σας ζητούν να υποβάλλετε γραπτά τις ιδέες σας

και να προτείνετε συγκεκριμένες ενέργειες ώστε το βιβλίο να αγαπηθεί και να γίνει πιο προσιτό στους μαθητές του σχολείου σας. Συντάξτε ένα κείμενο με τις προτάσεις σας με έκταση μέχρι 400 λέξεις. (μον 10)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006