

Γραπτές προαγωγικές εξετάσεις
Περίοδου Μαΐου – Ιουνίου

Τάξη : Β΄

Μάθημα : Νεοελληνική Λογοτεχνία

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

A. Κείμενο

copyright © 2005- 2006

Ο θάνατος του Διγενή

Τρίτη εγεννήθη ο Διγενής και Τρίτη θα πεθάνει.
Πιάνει, καλεί τους φίλους του κι όλους τους αντρωμένους
να 'ρθει ο Μηνάς κι ο Μαυραϊλής, να 'ρθει κι ο γιος του Δράκου
να 'ρθει κι ο Τρεμαντάχειλος, που τρέμει η γη κι ο κόσμος.
Κι επήγαν και τον ηύρανε στον κάμπο ξαπλωμένο.
Βογκάει, τρέμουν τα βουνά, βογκάει, τρέμουν οι κάμποι.
- Σαν τι να σ' ηύρε, Διγενή, και θέλεις να πεθάνεις;
- Φίλοι, καλώς ορίσατε, φίλοι κι αγαπημένοι,
συχάσετε, καθίσετε κι εγώ σας αφηγίεμαι.
Της Αραβίνας τα βουνά, της Σύρας τα λαγκάδια,
που κει συνδύο δεν περπατούν, συντρείς δεν κουβεντιάζουν,
παρά πενήντα κι εκατό, και πάλε φόβον έχουν,
κι εγώ μονάχος πέρασα πεζός κι αρματωμένος,
με τετραπίθαμο σπαθί, με τρεις οργιές κοντάρι.
Βουνά και κάμπους έδειρα, βουνά και καταράχια,
νυχτιές χωρίς αστροφεγιά, νυχτιές χωρίς φεγγάρι.
Και τόσα χρόνια που 'ζησα δω στον απάνου κόσμο,
κανένα δε φοβήθηκα από τους αντρωμένους.
Τώρα είδα έναν ξιπόλητο και λαμπροφορεμένο,
πόχει του ρήσου τα πλουμιά, της αστραπής τα μάτια
με κράζει να παλέσωμε σε μαρμαρένια αλώνια
κι όποιος νικήσει από τους δυο να παίρνει την ψυχή του.

Και πήγαν και παλέψανε στα μαρμαρένια αλώνια
κι όθε χτυπάει ο Διγενής, το αίμα αυλάκι κάνει,
κι όθε χτυπάει ο Χάροντας, το αίμα τράφο κάνει.

B. Ερωτήσεις

1. Σε ποια κατάσταση βρίσκεται ο Διγενής; Ποιους καλεί κοντά του και γιατί;
2. Να κατατάξετε τα γεγονότα με τη σειρά που τα παρουσιάζει το ποίημα και να πείτε αν υπάρχει χρονική αλληλουχία.
3. α. Ποιος ρηματικός χρόνος χρησιμοποιείται στους στίχους 2-9, 24-25 και γιατί;
β. Με ποια μέσα εξαιρείται στο τραγούδι η ανδρεία και η αφοβία του Διγενή;
4. Πώς περιγράφεται ο Χάρος; Να σχολιάσετε τον αγώνα ανάμεσα σ' αυτόν και το Διγενή.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006