

A. ΚΕΙΜΕΝΟ: «*Το τρελοβάπορο*», Οδυσσέα Ελύτη

B. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ:

1. Πώς παρουσιάζει ο ποιητής την ιστορία της Ελλάδας στις στροφές 4-7;
2. Να εντοπίσετε τις δύο θεματικές ενότητες από τις οποίες αποτελείται το τραγούδι και να δικαιολογήσετε το χωρισμό δίνοντας έναν πλαγιότιτλο στην καθεμία.
3. α) Να καταγράψετε όλες τις λέξεις του τραγουδιού που έχουν ναυτικό περιεχόμενο.
β) Στην τρίτη στροφή ο κάθε στίχος έχει κι από μίαν αντίθεση. Να βρείτε τι επιδιώκει μ' αυτές τις αντιθέσεις ο ποιητής.
4. α) Να βρείτε φράσεις από το κείμενο που να δικαιολογούν τον τίτλο του τραγουδιού: «*Το τρελοβάπορο*»
β) Να βρείτε το είδος της ομοιοκαταληξίας και να προσέξετε πώς ομοιοκαταληκτούν οι στίχοι σε ορισμένες στροφές.