

ΓΡΑΠΤΕΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΜΑΪΟΥ- ΙΟΥΝΙΟΥ 2006

ΤΑΞΗ: Γ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΧΑΙΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ copyright © 2005- 2006

Α. ΚΕΙΜΕΝΟ: στίχοι 659-694

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

Β. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

1. **Στάσιμα, επεισόδια, έκσταση, διήγημα:** Ποιο το περιεχόμενο των όρων αυτών που αναφέρονται στο αρχαίο ελληνικό δράμα;
Μονάδες 4
2. Η παρουσία του Αγγελιαφόρου συντελεί στην αναγνώριση της Ελένης από τον Μενέλαο. Να σχολιάσετε τη διαπίστωση αυτή.
Μονάδες 4
3. α. Να χωρίσετε το κείμενο σε δυο ενότητες και να δώσετε έναν τίτλο στην καθεμιά.
β. Να βρείτε τον ευθύ λόγο που υπάρχει στα λόγια του Αγγελιαφόρου. Γιατί επιλέγει αυτό τον εκφραστικό τρόπο;
Μονάδες 6
4. α. Πώς διαμορφώνεται η συναισθηματική κατάσταση του Αγγελιαφόρου στους στίχους 659-686;
β. 670-675: Μέσα σ' αυτά τα λόγια διαφαίνεται μια βασική ιδέα του έργου. Να την επισημάνετε και να σχολιάσετε τη διαχρονικότητά της.
Μονάδες 6

