



ΓΡΑΠΤΕΣ ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΤΙΚΕΣ – ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΜΑΪΟΥ-ΙΟΥΝΙΟΥ 2006 ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

**A : ΚΕΙΜΕΝΟ : Ευριπίδη «Ελένη», στίχοι 607 – 644.**

**B : ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ**

1. Ποια είναι τα κατά ποσόν και ποια τα κατά ποιόν μέρη της τραγωδίας ;
2. α) Πώς αντιδρά η Ελένη αρχικά στην αιφνιδιαστική παρουσία του Μενέλαου;  
β) Η Ελένη στη σκηνή αυτή αναγνωρίζει το Μενέλαο. Πώς αντιμετωπίζει ο Μενέλαος αυτή την αναγνώριση;
3. α) Να βρείτε τα σκηνοθετικά στοιχεία στους στίχους 607 – 619.  
β) Ποια στοιχεία τραγικής ειρωνείας εντοπίζετε στο απόσπασμα; Να δικαιολογήσετε την απάντησή σας.
4. α) Να ηθογραφήσετε το Μενέλαο.  
β) Να εξηγήσετε τα λόγια της Ελένης στο στίχο 644 : «Στην Τροία πήγε μόνο το είδωλό μου».

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**