

ΟΝΟΜΑ:..... copyright © 2005-2006  
 ΕΠΩΝΥΜΟ: ..... **ΓΛΩΣΣΑ**  
**ΘΕΜΑΤΑ ΓΡΑΠΤΩΝ ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΤΙΚΩΝ**  
**ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**  
**ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΜΑΪΟΥ – ΙΟΥΝΙΟΥ.**  
**ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**  
 ΓΡΑΠΤΕΣ ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΤΙΚΕΣ  
 ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ  
 ΜΑΪΟΥ - ΙΟΥΝΙΟΥ.  
 ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ  
 ΕΠΙΤΗΡΗΤΕΣ: .....

**ΘΕΜΑΤΑ**

**Α) ΚΕΙΜΕΝΟ:** Ευριπίδη «Ελένη», στιχ. 786 – 821.



Δυσκολονόητος ο θεός, παιδί μου  
 ολοένα αλλάζει. Εδώθε κείθε σέρνει,  
 πότε ψηλά, πότε βαθιά τα πάντα·  
 ο ένας δυστυχάει, ο άλλος όχι,  
 όμως κι αυτός κακό θάνατο δρίσκει·  
 δεν έχει πάντα η τύχη σιγουριά. Κι οι δυο σα  
 θάσανα δοκιμάσατε, απ' του κόσμου  
 τα λόγια εσύ, κι αυτός απ' τους πολέμους.  
 Σαν πολεμούσε, τίποτε δικό του·  
 και τώρα δίχως κόπο η ευτυχία.  
 Δεν ντρόπιασες το γέροντα γονιό σου  
 και τους Διόσκουρους, δεν έχεις κάνει  
 όσα δεινά σου φόρτωσαν. Θυμάμαι  
 το γάμο σου, στο νου μου ξαναφέρνω  
 πως έτρεχα δαστώντας τις λαμπάδες  
 πλάι στο αμάξι σου κι εσύ νυφούλα  
 μαζί μ' αυτόν το πατρικό σου σπίτι  
 το ευτυχισμένο χαιρετούσες. Όποιος  
 δε νιώθει σέβας για τ' αφεντικά του  
 και δε συμπάσχει σε χαρές και λύπες,  
 δούλος κακός. Εγώ κι αν είμαι σκλάβος,  
 θέλω μες στους καλούς να με λογιάζουν·  
 λεύτερος αν δεν είμαι, λεύτερη έχω  
 ψυχή· το 'να κακό κάλλιο απ' τα δύο· φαύλη  
 να 'χω καρδιά και δούλο να με λένε.  
 Μόχθους πολλούς μαζί μου πολεμώντας  
 πέρασες, γέρο· τώρα, έλα, μοιράσου  
 την ευτυχία μου· τρέξε στους συντρόφους  
 που μας απόμειναν και πες τα νέα·  
 πώς είναι εδώ τα πράγματα· ας προσμένουν  
 έτοιμοι στο γυαλό για τους αγώνες  
 που 'χω να κάνω ακόμη, αν θα μπορέσω,  
 καθώς ελπίζω, ετούτην απ' τη χώρα  
 ν' αρπάξω· ας αγρυπνούν κι όλοι ενωμένοι,  
 σε μια σμίγοντας τύχη, απ' τους βαρδάρους  
 κάποιο να βρούμε τρόπο να σωθούμε.

**B) ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ:**

- 1) Τι ονομάζουμε «επεισόδιο» στην αρχαία τραγωδία και να αναφέρετε ονομαστικά τα καμέρη της τραγωδίας ( επικά – λυρικά). (4 μονάδες).
- 2) Να αποδώσετε περιληπτικά, σε 10 περίπου σειρές το νόημα των παραπάνω στίχων. (4 μονάδες).
- 3) α) Να εντοπίσετε τις ενότητες στο παραπάνω απόσπασμα και να δώσετε από έναν πλαγιότιτλο για την καθεμία. (3 μονάδες).  
β) Με ποιους εκφραστικούς τρόπους παρουσιάζεται το περιεχόμενο των παραπάνω στίχων. (3 μονάδες).
- 4) α) Να διαγράψετε το ήθος του Αγγελιαφόρου με βάση τα λόγια του στους στίχους 786 –810. (3 μονάδες).  
β) Να εντοπίσετε τα στοιχεία πολιτισμού στο παραπάνω απόσπασμα. ( 3 μονάδες).

