

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΑΞΗ: Γ΄

ΘΕΜΑΤΑ

Α΄ ΚΕΙΜΕΝΟ: ‘‘ Το πρώτο σκαλί ‘‘ , Κ.Π Καβάφης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

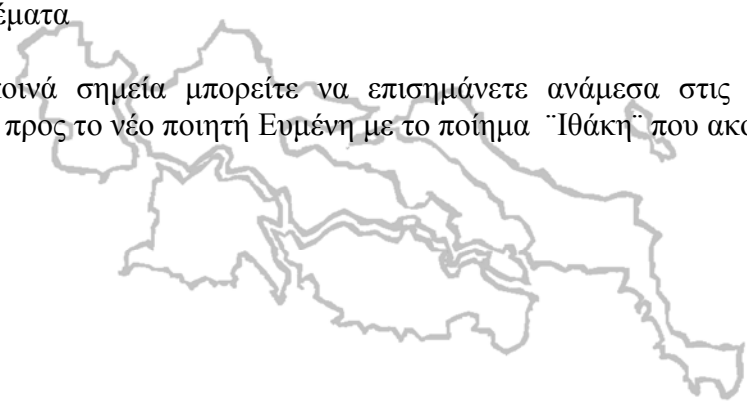
Β΄ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

copyright © 2005- 2006

1. Ο νέος ποιητής Ευμένης είναι πραγματικό ή φανταστικό πρόσωπο;. Τι είναι εκείνο που τον βασανίζει;. Τι διαπιστώνει και απελπίζεται τόσο;
2. Γιατί είναι δύσκολο να πολιτογραφηθεί κανείς στην πόλη των ιδεών;
3. Ποιές από τις ιδιοτυπίες της ποίησης του Καβάφη μπορείτε να διακρίνετε στο ποίημα σχετικά:
 - α) με το ύφος
 - β) τη στιχουργία
 - γ) τα θέματα
4. Ποια κοινά σημεία μπορείτε να επισημάνετε ανάμεσα στις παραινέσεις του Θεόκριτου προς το νέο ποιητή Ευμένη με το ποίημα ‘‘Ιθάκη’’ που ακολουθεί;

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006