

ΓΡΑΠΤΕΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΜΑΙΟΥ-ΙΟΥΝΙΟΥ

ΜΑΘΗΜΑ: ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

ΤΑΞΗ: Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Γιώργος Σεφέρης. «Άρνηση»

Στο περιγιάλι το κρυφό

κι άσπρο σαν περιστέρι
δουάσαμε το μεσημέρι
μέ το νερό γλυφό.
Πάνω στην άμμο την ξανθή
γράψαμε τ' όνομά της
ωραία που φύσηξεν ο μπάτης
και σβήστηκε η γραφή.
Μέ τι κροδιά, με τι πνοή,
τι νόθος και πάθος
πήραμε στη ζωή μας ' λάθος!
κι αλλάξαμε ζωή.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Το εξωτερικό περιστατικό γίνεται αφορμή για την εσωτερική ενεργοποίηση των σκέψεων του ποιητή;

(Μονάδες 5)

2. Ο τίτλος του ποιήματος είναι «Άρνηση». Σε πόσα και ποια σημεία του διακρίνετε αυτή την άρνηση;

(Μονάδες 5)

3. α) Υπάρχει ομοιοκαταληξία στο ποίημα; Αν ναι, τι είδους; Να δώσετε ένα παράδειγμα μέσα από το ποίημα.

(Μονάδες 2,5)

β) Να εντοπίσετε το μοναδικό επίρρημα του ποιήματος και να εξηγήσετε τη λειτουργία του μέσα στο ποίημα.

(Μονάδες 2,5)

4. Το ποίημα είναι αλληγορικό. Να εξηγήσετε τι μπορεί να σημαίνει η «άρνηση» αυτή για το Σεφέρη και τη γενιά του.

(Μονάδες 5)

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

