

Κείμενο: Ομήρου οδύσσεια, ραψωδία α, στίχοι 365-407

Παρατηρήσεις

1)Ποιο είναι το κεντρικό θέμα της Οδύσσειας και ποια άλλα θέματα θίγει στο έπος αυτό ο Όμηρος;

(μονάδες 4)

2)Να αποδώσετε περιληπτικά το περιεχόμενο της ενότητας.(σε 10 σειρές περίπου)

(μονάδες 4)

3)α)Να χωρίσετε το απόσπασμα σε τέσσερις μικρότερες θεματικές ενότητες και να δώσετε πλαγιότιτλο σε καθένα από αυτές.

β)1). σε ποιους στίχους έχουμε αφήγηση και σε ποιους έχουμε διάλογο (ευθύ λόγο);2

2).Ποιο είναι το πρόσωπο των ρημάτων στην αφήγηση και ποιο στο διάλογο.

3) Τι πετυχαίνει ο ποιητής με την εναλλαγή αφήγησης και διαλόγου;

(μονάδες 6)

4)α)Να περιγράψετε τη συναισθηματική κατάσταση της Πηνελόπης όπως αυτή διαγράφεται στη συγκεκριμένη ενότητα .Να αιτιολογήσετε την απάντησή σας με αναφορές στο κείμενο.

β)Ποιες πληροφορίες παίρνουμε από τη συγκεκριμένη ενότητα για τους αιδούς;Να αναφέρετε και τους σχετικούς στίχους.

(μονάδες 6)