

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Α' ΚΕΙΜΕΝΟ: Ομήρου Οδύσσεια

Ραψωδία π, Στίχοι 5-36
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

Β' ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ: Τι γνωρίζετε για τους ραψωδούς και ποιες οι διαφορές τους από τους αοιδούς; (μονάδες 4)
2. Να αφηγηθείτε σε γ' ενικό πρόσωπο τη σκηνή σε ένα κείμενο 10-12 σειρών (μονάδες 4)
3. α) Να χωρίσετε το κείμενο σε μικρότερες θεματικές ενότητες και να δώσετε έναν πλαγιότιτλο στην καθεμιά. (μονάδες 3)
β) Να βρείτε και να αναλύσετε ένα στοιχείο επικής ειρωνείας που υπάρχει στο κείμενο καθώς επίσης και το σχήμα λόγου των στίχων 21-26. (μονάδες 3)
4. α) Να περιγράψετε τη συναισθηματική κατάσταση του Εύκλιου όταν αντίκρισε ξαφνικά τον Τηλέμαχο στο καλύβι του. Πώς τη δικαιολογείτε; (μονάδες 3)
β) Να βρείτε και να αναλύσετε τα στοιχεία υλικού πολιτισμού της ενότητας. (μονάδες 3)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006