

## ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

### ΘΕΜΑΤΑ

Α . Κείμενο: Ομήρου «Οδύσσεια» Α΄ Γυμνασίου , εκδ. ΟΑΔΒ, ραψ. Ε, στίχοι 96-126.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

- 96 Η Καλυψώ, αρχοντική θεά, ρώτησε αμέσως τον Ερμή ,  
97 αφού πρώτα τον κάθισε σε κάθισμα γυαλιστερό κι ωραίο:  
98 «Ποιος λόγος πες μου , Ερμή με το χρυσό ραβδί, σε φέρνει εδώ;  
99 Κι αν ήσουν φίλος ακριβός , δεν το συνήθιζες ως τώρα.  
100 Μίλα λοιπόν κι άνοιξε την ψυχή σου, πρόθυμη είμαι  
101 να το κάνω ό,τι ζητάς, φτάνει να το μπορώ  
102 και να μπορεί να γίνει .  
103 Μα πρώτα έλα μαζί μου ,θέλω να σε φιλέψω».  
104 Τον λόγο της συμπλήρωσε η θεά και του έστρωσε τραπέζι:  
105 άφθονη αμβροσία , νέκταρ κόκκινο.  
106 Κι έπινε εκείνος κι έτρωγε, ψυχοπομπός κι αργοφονιάς,  
107 ύσπου δειπνώντας χόρτασε κι ευφράνθη .  
108 ότε κι αυτός με τη σειρά του πήρε το λόγο κι είπε:  
109 «Θεά εσύ, έναν Θεό ρωτάς πώς έφτασα εδώ πέρα.  
110 Ξεκάθαρα θα σου μιλήσω , όπως το θέλησες και μόνη σου .  
111 Ο Δίας μ΄ έστειλε ,αυτός με πρόσταξε να 'ρθω, δίχως εγώ να το θελήσω  
112 – ποιος με τη θέλησή του θα 'παιρνε τόσο δρόμο ,  
113 σχίζοντας το απέραντο νερό της αλμυρής θαλάσσης;  
114 Πόλη δε βλέπω εδώ κοντά μ΄ ανθρώπους που προσφέρουν  
115 στους θεούς θυσίες , εκατόμβες διαλεχτές.  
116 Αλλά το ξέρεις την εντολή το Δία , που έχει σκουτάρι τη βροντή του,  
117 άλλος θεός δεν τόλμησε ποτέ να παραβεί και να χαλάσει. Εκείνος λέει  
118 πως κοντά σου ζει ο πιο συφοριασμένος των ανθρώπων  
119 απ΄ όσους άντρες επολέμησαν χρόνους εννιά γύρω απ΄ το κάστρο του  
Πριάμου,  
120 τον δέκατο το κούρσεψαν, και πήραν το δρόμο της επιστροφής.  
121 Όμως καθώς ξεκίναγαν να φύγουν, αμάρτησαν στην Αθηνά,  
122 κι εκείνη καταπάνω τους σηκώνει κακούς ανέμους και μεγάλα κύματα.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
copyright © 2005- 2006

123 Οι άλλοι όλοι , ένδοξοι σύντροφοι, σβήσαν και χάθηκαν· μόνος του

124 αυτός, από τον άνεμο δαρμένος κι απ' το κύμα, άραξε εδώ.

125 Αυτόν λοιπόν ,κι αμέσως , ο Δίας εντέλλεται ,

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

126 όσο πιο γρήγορα μπορείς ,να τον κατευοδώσεις .

copyright © 2005- 2006

## B. Ερωτήσεις

1) Ποιο το περιεχόμενο των επών και από ποιους μυθικούς κύκλους αντλούσαν τα θέματά τους οι επικοί ποιητές;

(4 μονάδες)

2) Να αφηγηθείτε περιληπτικά το περιεχόμενο της σκηνής

(4 μονάδες )

3 α. Να χωρίσετε το απόσπασμα σε επιμέρους ενότητες και να τις πληροφορήσετε.

(3 μονάδες)

β. Οι αειδοί προκειμένου να θυμούνται και να τραγουδούν τα εκτεταμένα επικά τραγούδια χρησιμοποιούσαν ειδικές τεχνικές (λέξεις ή φράσεις που επαναλαμβάνονταν , τυπικές σκηνές). Να εντοπίσετε στο απόσπασμα τέτοιες ειδικές τεχνικές .

(3 μονάδες)

4 α. Με ποιο τρόπο αποκαλύπτει ο Ερμής στην Καλυψώ το λόγο της επίσκεψής του; Πώς ερμηνεύετε τη συμπεριφορά του; Ποιες οι σκέψεις και ποια τα συναισθήματά του ;

( 3 μονάδες)

β. Να εντοπίσετε και να σχολιάσετε τα ιδεολογικά στοιχεία της ενότητας που αποκαλύπτουν τις αντιλήψεις των ανθρώπων της εποχής εκείνης για το ρόλο των θεών στη ζωή των ανθρώπων.

( 3 μονάδες)