

# ΙΣΤΟΡΙΑ

## ΤΑΞΗ Α΄

### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

### ΟΜΑΔΑ Α΄

(Από τις 5 ερωτήσεις της Ομάδας Α΄ να επιλέξετε τις 3 )

1. α) Αντιστοίχισε τους πολιτισμούς της στήλης Α΄ με τα ανακτορικά κέντρα και τα επιτεύγματα της στήλης Β΄

| Α                     | Β                  |
|-----------------------|--------------------|
| Μινωικός πολιτισμός   | Θήβα               |
| Μυκηναϊκός πολιτισμός | Φαιστός            |
|                       | Κνωσός             |
|                       | Τίρυνθα            |
|                       | Θολωτοί τάφοι      |
|                       | Γραμμική Α΄        |
|                       | κυκλώπεια τείχη    |
|                       | πολυώροφα ανάκτορα |
|                       | (μον. 2 )          |

β) Ποια γραφή χρησιμοποίησαν οι Μυκηναίοι ; Τι είδους πληροφορίες περιέχουν οι πινακίδες της ;

(μον. 2 )

2. Τι γνωρίζετε για την αγωγή των νέων στην αρχαία Σπάρτη ;

(μον.4 )

3. α) Αντιστοίχισε τις μάχες της στήλης Α΄ με τους πρωταγωνιστές τους (στήλη Β΄ και Γ΄) και τη χρονολογία της διεξαγωγής τους (στήλη Δ )

| Α                  | Β           | Γ                  | Δ        |
|--------------------|-------------|--------------------|----------|
| Μάχη Μαραθώνα      | Θεμιστοκλής | Μαρδόνιος          | 490 π.Χ. |
| Μάχη Πλαταιών      | Μιλτιάδης   | Δάτης & Αρταφέρνης | 480 π.Χ. |
| Ναυμαχία Σαλαμίνας | Λεωνίδα     | Ξέρξης             | 479 π.Χ. |
| Μάχη Θερμοπυλών    | Παυσανίας   | Ξέρξης             | 480 π.Χ. |

(μον.2)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

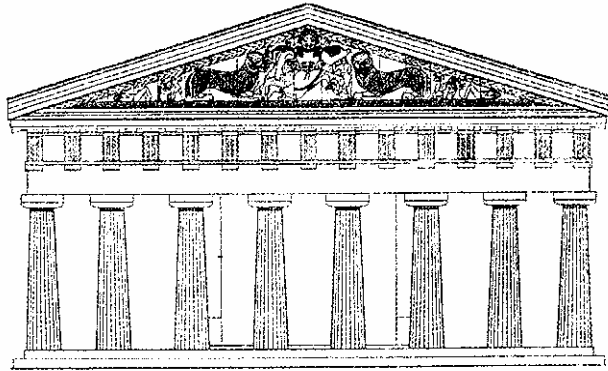
copyright © 2005- 2006

β) Ποιοι αρχιτεκτονικοί ρυθμοί απεικονίζονται στις εικόνες 1 και 2 ;  
Να αναφέρετε και τα χαρακτηριστικά με βάση τα οποία ξεχωρίζουν

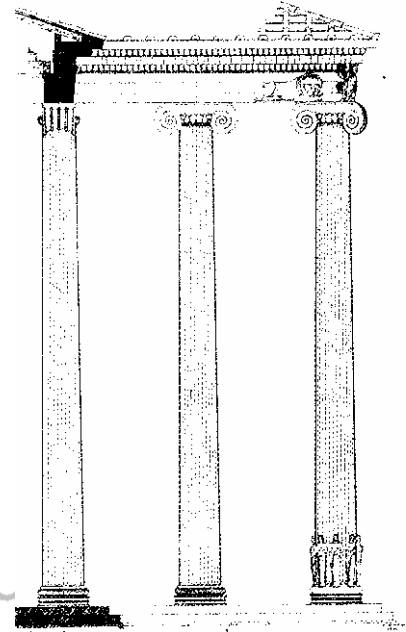
(μον.2)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006



Εικόνα 1



Εικόνα 2

- 4α) Για ποιους λόγους συστάθηκε η συμμαχία της Δήλου ; (μον. 2)  
β) Ποια ήταν τα χαρακτηριστικά της οργάνωσής της ; (μον. 2)

- 5) Ποιοι ήταν οι όροι συνθηκολόγησης μεταξύ Αθήνας – Σπάρτης στο τέλος του Πελοποννησιακού πολέμου ; (μον. 4)

## ΟΜΑΔΑ Β΄

(Από τις 4 ερωτήσεις της Ομάδας Β΄ να επιλέξετε τις 2 )

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

«ΜΗ ΦΥΛΟΚΡΙΝΕΙΝ»: ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΦΡΑΣΗΣ

Έτσι ο λαός απέκτησε τον έλεγχο της πολιτικής ζωής κι ο Κλεισθένης έγινε αρχηγός και προστάτης του λαού... Εξαιτίας αυτών ο λαός εμπιστεύθηκε τον Κλεισθένη. Μετά ως επικεφαλής του λαού τον τέταρτο χρόνο από την ανατροπή των τυράννων, την περίοδο δηλαδή που ήταν άρχοντας ο Ισαγόρας, διαίρεσε αδιακρίτως όλους τους πολίτες σε δέκα φυλές αντί για τις παλιότερες τέσσερις, θέλοντας έτσι να τους αναμειξει για να μπορούν περισσότεροι να έχουν μερίδιο στη διακυβέρνηση του κράτους. Από αυτό προήλθε η φράση «δεν πρέπει να διακρίνουν τις φυλές», που λέγεται σε όσους θέλουν να εξετάσουν αν κάποιος κατάγεται από ευγενική γενιά.

Αριστοτέλης, Αθηναίων πολιτεία, 20. 4 και 21,1-2

1. Αξιοποιώντας τις πληροφορίες που δίνει το παράθεμα και με βάση τις γνώσεις σας να γράψετε ποια ήταν η σημασία των μεταρρυθμίσεων του Κλεισθένη στην αρχαία Αθήνα (μον.4)

2. Να συγκρίνετε το πολίτευμα της αριστοκρατίας με αυτό της ολιγαρχίας. Ποια είναι η βασική τους διαφορά ; (μον. 4)

3. Λαμβάνοντας υπόψη τις πληροφορίες του παρακάτω κειμένου να δείξετε α) Ποιες ήταν οι πραγματικές αιτίες της Περσικής επίθεσης εναντίον της Ελλάδας και β) ποια αφορμή χρησιμοποίησαν οι Πέρσες

ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΙΝΗΤΡΑ ΤΟΥ ΞΕΡΞΗ

Σας συγκέντρωσα λοιπόν γι' αυτό το λόγο, για να σας κρινολογήσω τα σχέδιά μου. Σχεδιάζω να ενώσω με γέφυρα τις ακτές του Ελλήσποντου και να προελάσω με το στρατό μου, διασχίζοντας την Ευρώπη, για να τιμωρήσω τους Αθηναίους για όσα έπραξαν στους Πέρσες και τον πατέρα μου. Είδατε λοιπόν εσείς και τον Δαρείο να έχει την πρόθεση να εκστρατεύσει εναντίον αυτού του λαού. Αλλά αυτός έχει πεθάνει και δεν αξιώθηκε να τους τιμωρήσει· λοιπόν, για την τιμή του και για την τιμή όλων των Περσών, εγώ δε θα το βάλω κάτω προτού κυριέψω και παραδώσω στις φλόγες την Αθήνα — αυτούς που πρώτοι ξεκίνησαν να κάνουν κακό σ' εμένα και στον πατέρα μου.

Γι' αυτούς λοιπόν τους λόγους είμαι αποφασισμένος να εκστρατεύσω εναντίον τους, αλλά και οι υπολογισμοί μου μου λένε πως απ' αυτή την επιχείρηση θα έχουμε μεγάλα κέρδη· αν κυριέψουμε αυτούς και τους γειτονικούς τους λαούς, αυτούς που ζουν στη χώρα του Φρύγα Πελοπα, τότε θα κάνουμε την Περσία να συνορεύει με τον ουρανό του Αία. Γιατί ο ήλιος δε θ' αντικρίζει κανένα κράτος της γης που να συνορεύει με το δικό μας αφού εγώ μαζί σας, διασχίζοντας την Ευρώπη προς κάθε κατεύθυνση, όλη την οικουμένη θα την κάνω ένα κράτος· γιατί, σύμφωνα με τις πληροφορίες μου, να πώς έχουν τα πράγματα· αν βνουν απ' τη μέση αυτοί που μνημόνευσα, δε θ' απομείνει καμιά πόλη ούτε κανείς λαός που θα μπορέσει να προβάλλει αντίσταση σε μας. Έτσι θα μπειν στο ζυγό της σκλαβιάς κι όσοι μας έσταιξαν κι όσοι δε μας έσταιξαν

ΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

4. Αξιοποιώντας τις γνώσεις σας και αντλώντας στοιχεία από το παρακάτω κείμενο να αναφερθείτε στα αποτελέσματα του Πελοποννησιακού πολέμου (μον.4)

#### Ο ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ ΣΚΙΑΓΡΑΦΕΙ ΤΟΝ ΟΛΕΘΡΟ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Απ' όλα τα προηγούμενα πολεμικά γεγονότα, το μεγαλύτερο ήταν ο Περσικός πόλεμος, ο οποίος τερματίστηκε με δύο ναυμαχίες και δύο μάχες, ενώ ο σημερινός πόλεμος κράτησε πάρα πολλά χρόνια και προκάλεσε τόσες συμφορές στην Ελλάδα, όσες δεν είχε ποτέ πάθει σε ανάλογο χρονικό διάστημα. Ποτέ άλλοτε δεν κυριεύτηκαν και δεν καταστράφηκαν τόσες πολιτείες, είτε από βαρβάρους είτε από Έλληνες που πολεμούσαν μεταξύ τους. Σε πολλές, μάλιστα, πολιτείες, αφού καταστράφηκαν, εγκαταστάθηκε καινούργιος πληθυσμός. Ποτέ άλλοτε δεν έγιναν τόσες εξορίες και δε σκοτώθηκαν τόσο άνθρωποι, είτε στον πόλεμο, είτε σ' εμφυλίους σπαραγμούς.

Θουκυδίδης, Ιστορία, Α, 23 (μετ. Άγγ. Βλάχου)

