

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΘΕΜΑΤΑ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Να επιλέξετε και να απαντήσετε σε τρεις ερωτήσεις της Α' ομάδας και σε δύο της Β' ομάδας.

Α' ΟΜΑΔΑ

A.1. Να αναφερθείτε στη θρησκεία των αρχαίων Αιγυπτίων και την αντίληψη τους για τη μεταθανάτια ζωή.

A.2. Να γίνει η αντιστοίχιση :

A	B
α) Γραμμική γραφή Α	1) Κυκλαδικός πολιτισμός
β) Ερρίκος Σλήμαν	2) Μινωικός πολιτισμός
γ) Μαρμάρινα ειδώλια	3) Μυκηναϊκός πολιτισμός
δ) Γραμμική γραφή Β	
ε) Θολωτοί τάφοι	
στ) Καμαραϊκά αγγεία	
ζ) Άρθουρ Έβανς	
η) Δίσκος της Φαιστού	

A.3. Αφού αναφερθείτε (ονομαστικά) στην εξέλιξη των πολιτευμάτων στην αρχαία Ελλάδα, να επισημάνετε τη βασική διαφορά μεταξύ αριστοκρατίας και ολιγαρχίας.

A.4. Να σημειώσετε αν οι παρακάτω προτάσεις είναι σωστές ή λανθασμένες:

α) Η λαϊκή συνέλευση των Σπαρτιατών ονομαζόταν Γερουσία	Σ	Λ
β) Ο Κλεισθένης διέκρινε τους Αθηναίους σε 10 φυλές.	Σ	Λ
γ) Ο Σόλων απελευθέρωσε όλους τους δούλους.	Σ	Λ
δ) Ο κυρίως χώρος ενός αρχαιοελληνικού ναού είναι ο πρόναος	Σ	Λ
ε) Στον καιρό του Περικλή θεσπίστηκαν τα «θεωρικά»	Σ	Λ
στ) Μία από τις κυριότερες «λειτουργίες» ήταν η «χορηγία»	Σ	Λ
ζ) Στην αρχαία Αθήνα οι γυναίκες είχαν ίσα δικαιώματα με τους άντρες.	Σ	Λ
η) Οι «μέτοικοι» ασχολούνταν κυρίως με το εμπόριο.	Σ	Λ

A.5. Να γράψετε
α) τις τρεις φάσεις του Πελοποννησιακού πολέμου
β) τους αντιπάλους και το νικητή του πολέμου
γ) τους όρους της συνθήκης ειρήνης του 404 π.Χ.

ΟΜΑΔΑ Β

B.1. Να αναφερθείτε αναλυτικά σε μια μίση ή έναν μισχίο των Περσών πολέμων η οποία πιστεύετε ότι υπήρξε πολύ σημαντική και να αιτιολογήσετε την άποψή σας για τη σημασία της.

B.2. Γιατί ο Αλέξανδρος κατά τη γνώμη σας και σύμφωνα με τις ιστορικές σας γνώσεις ονομάστηκε «μέγας»;

B.3. Να συγκρίνετε τον τύπο του μινωικού ανακτόρου με αυτόν του μυκηναϊκού (ομοιότητες και διαφορές)

B.4. Με βάση το παρακάτω παράθεμα και τις ιστορικές σας γνώσεις να απαντήσετε στα εξής :

α) Ποιος ήταν ο σκοπός της σπαρτιατικής αγωγής για τα αγόρια;

β) Ποιες κακουχίες υπέμεναν τα αγόρια στην αρχαία Σπάρτη;

« Όσο προχωρούσε η ηλικία τους, τόσο ενιατικότερη γινόταν η εξάσκησή τους. Τα κούρευαν σύρριζα και τα συνήθιζαν να περπατούν ξυπόλυτα και να παίζουν συνήθως γυμνά. Όταν γίνονταν δώδεκα χρονών, δε φορούσαν χιτώνα, αλλά τους έδιναν ένα μάτιο το χρόνο. Τα σώματά τους ήταν ακάθαρτα και χρησιμοποιούσαν ούτε λουτρά ούτε αλοιφές. Μόνο λίγες μέρες το χρόνο δοκίμαζαν αυτές τις περιποιήσεις. Κοιμόνταν όλα μαζί, χωρισμένα σε ίλες ή αγέλες, πάνω σε καταλάμενια στρώματα που τα έφτιαχναν τα ίδια κόβοντας μόνα τους και με τα χέρια, χωρίς μαχαίρι, τις κορφές από τα καλάμια που φυτρώνουν στις όχθες του Ευρώτα.»

Πλούταρχος, Λυκούργος 16