

## ΙΣΤΟΡΙΑ

### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΟΜΑΔΑΣ Α

1. Να αναφέρετε πέντε λόγους που οδήγησαν στην ακρόαση της κλασικής πολιτισμού.
2. Ποια μέτρα πήρε ο Σόλωνας για να αντιμετωπίσει τα προβλήματα της Αθήνας;
3. α) Ποια ήταν τα βασικά γνωρίσματα της κλασικής τέχνης; (απλή αναφορά).  
β) Να αναφέρετε τα είδη του θεάτρου (τραγικής ποίησης) και δύο κορυφαίους τραγικούς ποιητές.

4. α) Ποιες ήταν οι συνέπειες της νίκης των Ελλήνων επί των Περσών;  
β) Ποια ήταν τα αποτελέσματα του πελοποννησιακού πολέμου;

5. Τι σημαίνουν οι ακόλουθοι ιστορικοί όροι: **αμφικτιονίες**, **θεωρικά**, **μετοίκιον**, **ορχήστρα**, **παιδοτρίβης**, **χορηγία**, **εκεχειρία** και **Ελευσίνα**;

*Από τις ερωτήσεις της ομάδας Α θα απαντήσετε σε τρεις (3X4=12 μονάδες).*

### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΟΜΑΔΑΣ Β

1. Να συγκρίνετε ένα μινωικό με ένα μυκηναϊκό ανάκτορο.
2. Ποιος ο σκοπός της αγωγής των αγοριών και των κοριτσιών στη Σπάρτη; Πώς συνδέεται ο σκοπός αυτός με το χαρακτήρα του σπαρτιατικού κράτους;
3. Η Εκκλησία του Δήμου ήταν κυρίαρχο όργανο του αθηναϊκού κράτους. Να γίνει σύγκριση με την Απέλλα της Σπάρτης.
4. Να περιγράψετε τις διαφορές του δωρικού από τον ιωνικό ρυθμό.
- Από τις ερωτήσεις της ομάδας Β θα απαντήσετε σε δύο (2X4=8 μονάδες).*