

ΟΜΑΔΑ Α'

- 1) Αντιστοιχείστε τα δεδομένα της στήλης Α με αυτά της Β.

1. Μινωικός	Α. Σεισάχθεια
2. Γραμμική Β	Β. Θέατρο
3. Σόλων	Γ. μάχη Μαραθώνα
4. Μέγαρι	Δ. Μυκήνες
5. Ελληνοταμίες	Ε. Γραμμική Α
6. Τριηραρχία	Στ. Μαικλ Βέντρις
7. Δάτης και Αρταφέρτης	Ζ. λειτουργίοι
8. Θωρικά χρήματα	Η. Φόρος

- 2) Χαρακτηρίστε τις προτάσεις που ακολουθούν με Σ αν είναι σωστές και με Λ αν είναι λανθασμένες
- Α) Τις πρώτες ανασκαφές στην Ακρόπολη των Μυκηνών έκανε ο Άρθουρ Έβανς
- Β) Ο Κυκλαδικός πολιτισμός αναπτύχθηκε κατά την 4^η και 3^η χιλιετία
- Γ) Τελευταίος βασιλιάς της Αθήνας ήταν ο Κόδρος.
- Δ) Ο θησαυρός του Ατρέα ήταν ένα επιβλητικό μέγαρο.
- Ε) Η εκπαίδευση των αγοριών στη Σπάρτη άρχιζε από το 7^ο έτος
- Στ) Οι Ολυμπιακοί αγώνες γινόταν κάθε χρόνο
- Ζ) Οι αποφάσεις των αμφικτιονιών ήταν σεβαστές από όλους.
- Η) Ο Θεμιστοκλής εξορίστηκε με την κατηγορία του μηδισμού.
- Θ) Ποιες ήταν οι αιτίες του Πελοποννησιακού πολέμου; Πόσα χρόνια κράτησε, σε πόσες και ποιες περιόδους – φάσεις χωρίζεται;
- Ι) Τι ονομάζουμε «συμπολιτείες» και ποιες γνωρίζετε (απλή αναφορά);
- Κ) Ποιες είναι οι κύριες αιτίες της κρίσης του ρωμαϊκού κράτους κατά τον 3^ο αι. μ.Χ.;

ΟΜΑΔΑ Β'

«Θουκυδίδης, Ιστορία, Α, 23»

- 1) Ποιες καταστροφικές συνέπειες του Πελοποννησιακού πολέμου απαριθμεί ο Θουκυδίδης σύμφωνα με το παραπάνω παράθεμα και ποιες οι πολεμικές επιχειρήσεις με τις οποίες κρίθηκε ο Περσικός πόλεμος;

«Πλούταρχος, Λυκούργος, 19»

- 2) Τι ήταν ο λακωνισμός σύμφωνα με το παραπάνω παράθεμα; Τι σημαίνει και πως εξηγείται η φράση «περνάμε σπαρτιατικά»;

«Αριστοτέλης, Πολιτικός, Βιβλίο Α, 13»

- 3) Τι σας κάνει ιδιαίτερη εντύπωση στο κείμενο του Αριστοτέλη και πως εξηγείτε εσείς την άποψη του Αριστοτέλη;

«δύο συνοδευτικές φωτογραφίες – καμαραϊκά και ρητά»

- 4) Πως ονομάζονταν τα αγγεία των φωτογραφιών και τι γνωρίζεται για το καθένα από αυτά

Από την ομάδα Α θα απαντήσετε σε τρεις (3) ερωτήσεις και από την ομάδα Β σε δυο (2).

