

## ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

### ΚΕΙΜΕΝΟ:Οι σύγχρονες μαύρες τρύπες σελ.114

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Α. Για ποιες μαύρες τρύπες 14,21ή και 27 ιστόν μιλάει ο συγγραφέας; Πώς αυτές επηρεάζουν τη ζωή μας;(2,5 μονάδες )

Β. Ποια είναι η θεματική περίοδος ,ποια τα σχόλια και ποια η περίοδος κατακλείδα (αν υπάρχει)της τελευταίας παραγράφου του κειμένου; Να δώσετε το περιεχόμενο αυτής της παραγράφου με ένα σύντομο πλαγιότιτλο (2,5 μονάδες ).

Γ

1..Να βρείτε την ονοματική και τη ρηματική φράση στις παρακάτω προτάσεις. Στην ονοματική φράση να σημειώσετε το ουσιαστικό που αποτελεί τον πυρήνα της.

α) **Οι σύγχρονες μαύρες τρύπες συνήθως εκπέμπουν το χυδαίο.**

β) **Υπάρχει μάλιστα και μια νεότερη θεωρία .(1,5 μονάδες)**

2.Να χαρακτηρίσετε συντακτικά τις υπογραμμισμένες λέξεις του κειμένου:**φωτεινή, επικίνδυνη, ενέργεια και μουσικές** (1 μονάδα ).

Δ.Να γράψετε από μια σύνθετη λέξη που να έχει ως πρώτο συνθετικό τις λέξεις **κόσμος , διάστημα χρόνος** (σύνολο 3 λέξεις) και από μία που να έχει ως δεύτερο συνθετικό τις λέξεις: **άνθρωπος, πρόσωπο** (σύνολο 2 λέξεις) (2,5 μονάδες).

### Ε ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ

Διαβάζοντας μια εφημερίδα συναντήσατε το παρακάτω σκίτσο( σελ. 60 του τετραδίου εργασιών). Ποια «συμπεριφορά» τηλεθεατών σατιρίζει ο σκιτσογράφος Σε ένα κείμενο τριών παραγράφων που θα δημοσιευτεί στην εφημερίδα του σχολείου σας προσπαθήστε να σχολιάσετε το σκίτσο αναφερόμενοι στις βλαπτικές επιδράσεις της τηλεόρασης και στο πώς μπορεί να απαλλαγεί ο τηλεθεατής από αυτές (10 μονάδες)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006