

## ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Κείμενο : «Οι πιτσιρίκοι» Δημήτρης Ψαθάς

### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

1. Να γράψετε την περίληψη του κειμένου σε 8-10 σειρές περίπου. (μονάδες 5)
2. α) Να βρείτε και να χαρακτηρίσετε τα σχήματα λόγου που υπάρχουν στις παρακάτω φράσεις (μεταφορά, ασύνδετο, υπερβολή, προσωποποίηση, παρομοίωση) :
  - α) «Έχει τα μάτια δεκατέσσερα ο Πολύφημος»
  - β) «Γιατί εκείνοι χιμούν σαν αετοί τη στιγμή ακριβώς που δεν τους περιμένεις»
  - γ) «Κομμάτια ξεβιδωμένα, λάστιχα κατατρυπημένα, κομμάτια που λείπουν, σωστή καταστροφή»
  - δ) «Νομίζεις πως το κρύο, η πείνα κι ο φόβος αγωνίζονται ποιο απ' τα τρία αυτά κακά θα καταφέρει να γονατίσει μια ώρ' αρχύτερα τον αναιδέστατον αυτό λαό»
  - ε) «Παίρνει τα μέτρα του ο Πολύφημος»
- β) Να χωρίσετε το κείμενο σε 2 ενότητες και να δώσετε πλαгиότιπλο σε καθεμία. (μονάδες 2,5 + 2,5)
3. Να περιγράψετε τις συνθήκες ζωής των ανθρώπων κατά τη διάρκεια της κατοχής. (μονάδες 5)
4. α) Με ποιες μυθικές μορφές παρομοιάζονται τα πρόσωπα του διηγήματος και γιατί;  
β) Πως παρουσιάζονται στο διήγημα οι Γερμανοί; Να στηρίξετε την απάντησή σας με αναφορά σε συγκεκριμένα σημεία του κειμένου. (μονάδες 2,5 + 2,5)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005-2006

copyright © 2005-2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ