

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Πουλάκι

Πουλάκι ξένο,

Ξενιτεμένο
Πουλί χαμένο
πού να σταθώ;
Πού να καθίσω
να ξενυχτήσω,
να μη χαθώ;

Βραδιάζ' η μέρα,
Σκοτάδι παίρει,
και δίχως ταίρι
πού να σταθώ;
Πού να φωλιάσω,
σε ξένο δάσο
να μη χαθώ;

Η μέρα φεύγει.
Η νύχτα βιάζει
να ησυχάζει
κάθε πουλί.
Εγώ στενάζω,
το ταίρι κράζω,
ξένο πουλί.

Κοιτάζω τ' άλλα
πουλιά ζευγάρι
αυτήν τη χάρη
δεν έχω πλια.
Νύχτα με δέρει
με δίχως ταίρι,
χωρίς φωλιά.

Ευρίξω να βρω
πού να καθίσω
να ξενυχτήσω
καν μοναχό.
Κάθε κλαράκι
βαστάει πουλάκι
ζευγαρωτό.

Δεν με γρωνίζουν,
κι εδώ με διώχνουν
κι εκεί μ' αμπώχνουν
Πού να σταθώ;
Αχ, πώς να γένω,
πού να πηγαίνω,
να μη χαθώ;

Λυγάν οι κλάδοι,
τα φύλλα σειούνται,
γλυκοτσιμπιούνται
τα' άλλα πουλιά.
Κι εγώ το ξένο
το πικραμένο,
χωρίς φωλιά.

Από' να σ' άλλο
πετάω δεντράκι,
να βρω κλαράκι
για να σταθώ,
για ν' ακουμπήσω,
να ξενυχτήσω,
να μη χαθώ.

Απορριμένο
σε άγρι' αγκάθια
πικρά μου πάθια
και ξενιτιές,
θρηλώντας μένω,
κι εκεί διαβίω
κακές νυχτιές.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005-2006

Λ. Πολίτη, Ποιητική Ανθολογία, τόμ. 4, Δωδώνη

Ερωτήσεις

- 1) Ποιο είναι το σοβαρότερο πρόβλημα που αντιμετωπίζει το ξενιτεμένο πουλί;
Σε ποιες strofές διατυπώνεται αυτό; 5 μονάδες
- 2) Να χωρίσετε σε θεματικές ενότητες το ποίημα και να δώσετε στην καθεία
ένα σύντομο πλαγιότιτλο. 5 μονάδες
- 3) α) Σε ποια γλώσσα είναι γραμμένο το ποίημα; Πού πιστεύετε ότι οφείλεται
αυτή η επιλογή; 5 μονάδες
β) Να εντοπίσετε το σχήμα λόγου της αντίθεσης και να εξηγήσετε ποιό
σκοπό εξυπηρετεί. 5 μονάδες
- 4) Ποια προβλήματα της ξενιτιάς θίγονται στο ποίημα; Πιστεύετε πως έχουν
αλλάξει οι συνθήκες διαβίωσης για ένα σύγχρονο μετανάστη; 5 μονάδες