

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Α ΟΜΑΔΑ

1. copyright © 2005- 2006
- i. Να παρουσιάσετε με συντομία το περιεχόμενο των παρακάτω όρων:
α) Ιερογλυφική γραφή β) Γραμμική Β' γ) Ελληνική Αλφαβητική γραφή δ) Κοινή Ελληνική
(μονάδες 20)
 - ii. Να αναφέρετε την πορεία μεταβολής των πολιτευμάτων της πόλης – κράτους.
(μονάδες 5)
- 2.
- i. Να χαρακτηρίσετε με την ένδειξη ΣΩΣΤΟ ή ΛΑΘΟΣ τις παρακάτω προτάσεις:
α) Κούρος: Μεγάλο άγαλμα της κλασικής περιόδου με χαρακτηριστικό γνώρισμα το μειδίαμα.
β) Γοργίας: Ο πρώτος σοφιστής που πρότεινε την Πανελλήνια Ένωση
γ) Αιτωλική Συμπολιτεία: Παρουσίαζε στοιχεία δημοκρατικής και ολιγαρχικής οργάνωσης.
δ) Θεωρικά: Αντίτιμο ελεύθερης εισόδου πολιτών στο θέατρο.
ε) Αγροτικός Νόμος: Προέβλεπε αναδιανομή της δημόσιας γης στους ακτήμονες.
(μονάδες 15)
 - ii. Ο ρήτορας Ισοκράτης αναφερόμενος στην Ανταλκίδειο ειρήνη τη χαρακτηρίζει αισχρή και αξιοκατάκριτη. Ποιοι λόγοι δικαιολογούν αυτή την κρίση;
(μονάδες 10)

Β ΟΜΑΔΑ

1. Σε ποια συμπεράσματα σας οδηγεί η μελέτη του παρακάτω παραθέματος, στο οποίο ο Θουκυδίδης εξηγεί τον τρόπο εργασίας αλλά και το ρόλο του ιστορικού;
(μονάδες 25)

21. Ο Θουκυδίδης εξηγεί τη μέθοδο που χρησιμοποίησε για τη συγγραφή της «Ιστορίας» του

Οι αγορεύσεις που εκφωνήθηκαν από διάφορα πρόσωπα είτε στις παραμονές του πολέμου είτε κατά την διάρκειά του, ήταν δύσκολο να αποδοθούν με ακρίβεια, τόσο εκείνες τις οποίες άκουσα ο ίδιος όσο κι εκείνες που άλλοι είχαν ακούσει και μου τις ανακοίνωσαν. Γι' αυτό και τις έγραψα έχοντας υπόψη τι ήταν φυσικό να πουν οι ρήτορες που να αρμόζει καλύτερα στην περίπτωση και ακολουθώντας, όσο το δυνατόν, την γενική έννοια των όσων πραγματικά είπαν. Για τα γεγονότα του πολέμου δεν θέλησα ν' αρκεσθώ σε πληροφορίες του πρώτου τμήματος ούτε στην προσωπική μου αντίληψη και μόνο, αλλά έκανα προσεκτική έρευνα και για τα γεγονότα τα οποία ήμουν παρών και για τα όσα μου ανέφεραν άλλα. Η εξακρίβωση ήταν δύσκολη, γιατί όσοι ήταν αυτόματες μάρτυρες των γεγονότων μου έδιναν ο καθένας τη δική του εκδοχή, ανάλογα με τη συμπάθειά του προς τον έμπα ή το άλλο αντίπαλο. Η έλλειψη του μυθώδους από τη διήγησή μου, ίσως την κάνει λιγότερο ευχάριστη. Αλλά θα είμαι ικανοποιημένος αν το έργο μου κριθεί, ωφέλιμο από όσους θελήσουν να έχουν ακριβή γνώση των γεγονότων που συνέβησαν και εκείνων που θα συμβούν στο μέλλον, τα οποία, από την πλευρά της ανθρώπινης φύσης, θα είναι όμοια ή παραπλήσια. Έγραψα την ιστορία μου για να μείνει αιώνιο κτήμα των ανθρώπων και όχι σαν έργο επικαιρού διαγωνισμού για ένα πρόσκαιρο ακροατήριο.

Θουκυδίδης, Α, 22 μετ. Αγγ. Βλάχου.

2. Στηριζόμενοι στις ιστορικές σας γνώσεις και στο παρακάτω παράθεμα, να επισημάνετε και να σχολιάσετε τις επαναστατικές αλλαγές που καθιέρωσε η Δωδεκάδελτος.
(μονάδες 25)

5.Η σημασία της Δωδεκάδελτου

Έχουμε λοιπόν δύο συνέπειες: Πρώτον, ο νόμος δεν παρουσιάζεται πλέον σαν αμετάβλητος και αδιαφιλονίκητος τύπος, Όντας ανθρώπινο έργο, αναγνωρίζεται ότι υπόκειται σε αλλαγές. Η Δωδεκάδελτος λέει: «Το αποτέλεσμα της τελευταίας ψηφοφορίας του λαού αποτελεί νόμο». Είναι το πλέον σημαντικό από τα κείμενα αυτού του κώδικα που έχουν απομείνει, και αυτό που επισημαίνει καλύτερα το χαρακτήρα της μεγάλης επανάστασης που έγινε τότε στο δίκαιο. Ο νόμος δεν είναι πλέον μια ιερή παράδοση, *mos'* είναι ένα απλό κείμενο *lex*, και εφόσον θεσπίστηκε με τη θέληση των ανθρώπων, η ίδια θέληση μπορεί να τον αλλάξει.

Δεύτερη συνέπεια είναι η εξής: Ο νόμος που αποτελούσε προηγουμένως μέρος της θρησκείας, και ήταν κατά συνέπεια πατρική περιουσία και γοργενονομία, έγινε βασικός εκπαιδευτικός και πολιτικός νόμος των πολιτών. Ο πληβείος απέκτησε το δικαίωμα να τον επικαλείται και να προσφεύγει στη δικαιοσύνη.

Fustel de CouJanges, ο.π., σ. 466-7.

