

ΘΕΜΑΤΑ

Α΄ ΚΕΙΜΕΝΟ

ΠΕΡΙΦ. ΒΑΛΔΑΣ

Ο Έκτωρ τότε ομίλησε στον άψογον Πηλεΐδην: 278
 «Δεν πέτυχες, ισόθεε Πηλεΐδη, μήτε ο Δίας 280
 σου είτε αϊόμα, ως έλεγες, το πότε θ' αποθάνω.
 Αλλ' έχεις λόγια στρογγυλά και κλεφτολόγος είσαι,
 να με δειλιάσεις, στην ψυχήν το θάρρος να νεκρώσεις.
 Δεν φεύγω εγώ, την λόγχην σου στες πλάτες να μου εμπήξεις,
 αλλά στο στήθος, που άντικρυς προβάλλω, πέρασέ την,
 αν τούτο θέλησε ο θεός· ωστόσο απ' την δικήν μου 285
 φυλάξου, κι είτε ολόβολη στα σπλάχνα σου να φθάσει·
 στους Τρώας ελαφρότερον θα κάμει τον αγώνα
 ο θάνατός σου, ότι σ' εσέ την συμφορά τους βλέπουν».
 Είτε και το μακρόσοκion ξετίναξε κοντάρι
 και του Πηλεΐδη επέτυχε στην μέσην την ασπίδα. 290
 Αλλά τινάχθηκε μακράν απ' την ασπίδα εκείνο.
 Χαμένο είδε τ' ακόντι του ο Έκτωρ κι εχολώθη,
 κατηφιασμένος έμεινε, που άλλην δεν είχε λόγχην.
 Κι έσυρε δυνατήν φωνήν να ειπεί του Δηϊφόβου
 κοντάρι να του φέρει ευθύς, κι αυτός εκεί δεν ήταν. 295
 Και ο Έκτωρ το εννόησε στο πνεύμα του και είπε:
 «Το βλέπω, οϊμένα, που οι θεοί μ' εκάλεσαν στον Άδην·
 τον ήρωα Δηϊφροβον επίστευα κοντά μου
 κι είναι στο τείχος· η Αθηνά μ' επίφλωσε με δόλον.
 Θάνατος τώρα μ' εύρηκε κακός, μάκράν δεν είναι. 300
 Αχ! τούτο ηθέλαν απ' αρχής ο Ζευς και ο μακροβόλος
 υιός του, αυτοί που πρόθυμα με προστατεύαν πρώτα.
 Και η μοίρα τώρα μ' έπιασεν. Αλλά χωρίς αγώνα
 άδοξα δεν θα πέσω εγώ και πρώτα κάτι μέγα
 θα πράξω και όσοι γεννηθούν κατόπιν να το μάθουν». 305
 Είπεν αυτά κι έσυρ' ευθύς ακονημένο ξίφος
 που στο μηρί του εκρέμουνταν και δυνατό και μέγα,
 μαζώχθη και ωσάν αετός εχύθ' υψηλοπέτης
 που στην πεδιάδα χύνεται μέσ' από μαύρα νέφη
 λαγόν ν' αρπάξει άνανδρον ή τρυφεράν αρνάδα· 310
 τόσο και ο Έκτωρ όρμησε τινάζοντας το ξίφος.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Ερωτήσεις

- α) Ποιο το θέμα που διαπραγματεύεται το Ιλιαδικό έπος και με ποια αφορμή προκλήθηκε;
 β) Να αντιστοιχήσετε τις λέξεις της στήλης Α με εκείνα της στήλης Β

A	B
Ιλιάδα	A) μηνις
Οδύσσεια	B) παραμυθικά στοιχεία
	Γ) κλειστή αριστοκρατική τάξη
	Δ) εφευρετικότητα νού
	Ε) μυϊκή δύναμη
	Στ) ειρηνικός κόσμος
	Z) πολεμικό ιδεώδες
	H) νόστος

- Να αποδοθεί η περίληψη του κειμένου.
- α) Να εντοπίσετε και με δύο λόγια την προσημείωση και να την περιγράψετε.
 β) Να χωρίσετε το κείμενο ε νόητες και να δώσετε πλαγιότιτλο για κάθε μια από αυτές.
- α) Στο μονόλογο του Έκτορα στιχ. 297-300 ο ήρωας κάνει αναφορά στην τύφλωση του νού προερχόμενη από κάπιο Θεό. Με βάση αυτή την αναφορά και το παράλληλο

copyright © 2005- 2006

κείμενο , που ακολουθεί , να γράψετε τα γνωρίσματα της Ατης (τύφλωσης) και πως οι άνθρωποι την αντιλαμβάνονταν:

ΠΑΡΑΛΛΗΛΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Η Άτη (Τύφλωση) και οι Παρακλήσεις (Λιτές)

Ο Φοίνικας, δάσκαλος του Αχιλλέα, προσπαθεί να πείσει τον ήρωα να αποκηρύξει την οργή του και να δεχτεί τα δώρα και τη συγγνώμη του Αγαμέμνονα:

*«Γιατί 'ναι κόρες κι οι Παράκλησες του Δία του τρισεγάλου,
κουτσές, με αλλήθωρα τα μάτια τους, με μούτρα ζαρωμένα,
και πολεμούν να φτάσουν τρέχοντας ξοπίσω από την Τύφλα.
Μα η Τύφλα, δυνατή, με ολόγερα ποδάρια, τρέχει απ' όλες
πολύ πιο μπρος στη γης αλάκερη, και στους θνητούς προφταίνει
κακό να κάνει, κι οι Παράκλησες ξοπίσω τους γιατρεύουν.
Κι όποιος του Δία τις κόρες σέβεται, μπροστά του ως καταφτάνουν,
έχει απ' αυτές μεγάλο τ' όφελος κι ακόννε τις ευχές του.
Μα ο πον τις διώξει πεισματώνοντας και τις παραιψηφίσει,
πάνε στο γιο του Κρόνου τρέχοντας, στο Δία, παρακαλώντας
τη συφορά να στείλει πίσω του, να πάθει, να πληρώσει».*

β) Να ηθογραφήσετε τον Έκτορα στους στίχους 303-305.

