

A) ΚΕΙΜΕΝΟ: ΕΝΟΤΗΤΑ 12^H, Αισώπου Μύθοι, «Ο ΕΡΜΗΣ ΚΑΙ Ο ΑΓΑΛΜΑΤΟΠΟΙΟΣ»

B) ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ:

- I) α) **εστιν**: Να γράψεις το α' πρόσωπο ενικού της Ευκτικής και το β' ενικό της Προστακτικής
βουλόμενος: Να γράψεις το β' πληθυντικό της Υποτακτικής Ενεστώτα.
νομίσας: Να γράψεις το β' ενικό της Οριστικής του Παρακειμένου.
γνωναι (γιγνώσκω): Να γράψεις το β' ενικό της Οριστικής του Παρατατικού. (2.5 μον).
- β) Να μεταφέρεις τους παρακάτω τύπους στον άλλο αριθμό.
τιμη, άνθρωποις, αγαλμα, ειπόντος, σοι (2.5 μον).

II) α) Να χαρακτηρίσετε συντακτικά τους παρακάτω τύπους του κειμένου:

Ερμης, βουλόμενος, αγαλμα, αγγελος- κερδωος, τουτον -σοι

β) Να αντιστοιχίσετε τις προτάσεις της στήλης α' με τους χαρακτηρισμούς της στήλης β':

A

B

1. Ερμης ηκεν εις αγαλματοποιου
 2. πόσου τις αυτό πρίασθαι δύναται
 3. επειδή άγγελος εστι θεων
 4. Εάν τουτους ωνηση
 5. και τουτον προσθηκην σοι δίδωμι

- α. δευτ. υποθετική
 β. Κύρια
 γ. κύρια
 δ. δευτ. αιτιολογική
 ε. δευτ. πλάγια ερωτηματική

III) α) Με τις λέξεις: **αναγνωριστικός, αγνωμοσύνη, διάγνωση, αναγνωστικός, ευγνωμοσύνη, γνώση, επίγνωση, αγνοημένος, ανάγνωση, συγνώμη, γνωμάτευση**, να συμπληρώσεις τα κενά στις παρακάτω προτάσεις χρησιμοποιώντας την κατάλληλη και στον ορθό τύπο.

1. Πριν από κάθε επίθεση τα αεροπλάνα κάνουν.....πτήσεις προκειμένου να είναι.....των στόχων τους.
2. Ο γιατρός αφού έκανε τητου, συνέταξε και σχετική.....προκειμένου να τη χρησιμοποιήσω στην υπηρεσία μου για την αναρρωτική μου άδεια.
3. Πολύ «ακριβές» στις μέρες μας τόσο η όσο και η.....
4. Οι ποιητές έχουν πάντα ένα πολύ περιορισμένο.....κοινό' εξ άλλου η..... της ποίησης δεν είναι και ιδιαίτερα διαδεδομένη.
5. Πικραμένος βαθιά από την συγγενών και φίλων έφυγε οριστικά πια για εξωτερικό με την πλήρη.....πως για αυτούς θα είναι πάντα

β) Να γράψεις τα συνώνυμα των παρακάτω λέξεων:

1. γνωστός
2. αγνωμοσύνη
3. απόγνωση
4. δυσανάγνωστος
5. γνωστικός

IV) α) Γιατί ο Ερμής αποφάσισε να έρθει στους ανθρώπους, ποια μορφή πήρε και πού πήγε;

β) Ποιοι ήταν οι λόγοι που έκαναν τον Ερμή να πιστεύει πως το δικό του αγαλμα θα είχε μεγαλύτερη αξία από αυτά του Δία και της Ήρας;

γ) Να βρεις την ομοιότητα ανάμεσα στον Ερμή και τον Αντίοχο για την εικόνα που είχαν σχηματίσει για τον εαυτό τους και να τη σχολιάσεις.

Πλουτάρχου Ηθικά, «Ο ΑΝΤΙΟΧΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ».