

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ-ΕΚΘΕΣΗ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΚΕΙΜΕΝΟ: «Ρινοκερίτις»

«Εάν ο Ιονέσκο στο θέατρο του παραλόγου... ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΩ ΣΑΝ ΚΙ ΕΣΑΣ!»

I. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Να αποδώσετε περιληπτικά το περιεχόμενο του κειμένου (σε 10 σειρές).
2. Να σχολιάσετε τη δομή και τον τρόπο ανάπτυξης της 3^{ης} παραγράφου. Με ποιες λέξεις-φράσεις συνδέεται η παράγραφος αυτή με την προηγούμενη και την επόμενη της;
3. α) Να σχηματίσετε τα παραθετικά των παρακάτω επιθέτων και επιρρημάτων (τα παραθετικά των επιθέτων να σχηματιστούν μόνο στο γραμματικό τύπο που βρίσκονται):
τραγικό, μεγάλες, σαφώς, απλός.
β) Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις υπογραμμισμένες λέξεις του κειμένου: «περιβάλλον», κανείς, ευκολότερα, βλέποντας, τον.
4. α) Από ποια συνθετικά αποτελούνται οι παρακάτω σύνθετες λέξεις; Τι μέρος του λόγου είναι τα συνθετικά αυτά;
παχύδερμα, αβεβαιότητα, λοιμοκαθακτήρια, συνθηκολογήσω.
β) Από τις παρακάτω λέξεις να σχηματίσετε παράγωγες και σύνθετες (από μία), όπου οι λέξεις αυτές να αποτελούν το α' συνθετικό: θέατρο, μικρόσιο, χρόνος.

II. Παραγωγή λόγου

Στο παραπάνω κείμενο διατυπώνεται η άποψη ότι η εποχή μας έχει γεμίσει από αθρόους που δεν ενδιαφέρονται για τίποτα και ζουν μόνο για την τροφή τους. Σε σύντομο άρθρο 2-3 παραγράφων, που προορίζεται για τη σχολική εφημερίδα, να διατυπώσετε και τις δικές σας απόψεις για το συγκεκριμένο πρόβλημα, (πώς το διαπιστώνετε γύρω σας-με ποιους τρόπους νομίζετε ότι μπορεί να αντιμετωπιστεί).