

Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

Α. Κείμενο: " Γιατί; " του Γιάννη Μαγκλή, από τη συλλογή διηγημάτων " Δεν υπάρχουν αμαρτωλοί " (1956), σελίδες 170-172 του σχολικού βιβλίου.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Β. Ερωτήσεις:

copyright © 2005- 2006

1. Να γράψετε την περίληψη του αποσπάσματος (100-120 λέξεις περίπου). (Μον. 5)
2. α) Να χωρίσετε το απόσπασμα σε τέσσερις ενότητες και να γράψετε πλαγιότιτλο σε καθεμιά από αυτές.
β) Να επισημάνετε τους αφηγηματικούς τρόπους που χρησιμοποιεί ο συγγραφέας με αναφορά σε ένα αντίστοιχο χωρίο για τον καθένα (Μον. 5)
3. α) Να εντοπίσετε στο κείμενο και να γράψετε ένα παράδειγμα για καθένα από τα ακόλουθα σχήματα λόγου: μεταφορά, προσωποποίηση, ασύνδετο σχήμα, ηχητική εικόνα και οσφρητική εικόνα
β) Να εντοπίσετε στο κείμενο πέντε σημεία που φανερώνουν τον αντιπολεμικό του χαρακτήρα. (Μον. 5)
4. α) Να περιγράψετε τη μεταβολή της ψυχικής κατάστασης του στρατιώτη από τη στιγμή που πυροβόλησε τον εχθρό ως τη στιγμή που τον είδε νεκρό.
β) Συγκρίνοντας τον στρατιώτη που σκοτώνει και τον άλλο που σκοτώνεται ποιος νομίζετε ότι είναι το τραγικό πρόσωπο και γιατί; (Μον. 5)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006