

# ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΝΕΟΤΕΡΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

## ΘΕΜΑΤΑ

A.1.1. Να απαντήσετε στα δεδομένα της στήλης Α με εκείνα της στήλης Β. Στη στήλη Β δύο επιλογές περισσεύουν.

- | A                           | B                   |
|-----------------------------|---------------------|
| 1. Αντιμεταρρύθμιση         | α. Ιουστινιανός     |
| 2. Μόσχα                    | β. Σελτζούκοι       |
| 3. Κάρολος ο Μέγας          | γ. Ααχεν            |
| 4. Αυτοκρατορία της Νίκαιας | δ. Ιωάννης Βατάτζης |
| 5. Εικονομαχία              | ε. Ιερά Εξέταση     |
|                             | στ. Τρίτη Ρώμη      |
|                             | ζ. Ίσαυροι          |

10 μόρια

A1.2 Να χαρακτηρίσετε τις παρακάτω προτάσεις Σωστές ή Λάθος.

- α. Ο Ιωάννης Γουτεμβέργιος χρησιμοποίησε κινητά μεταλλικά στοιχεία για εκτύπωση βιβλίων
- β. Το Βυζάντιο συμφώνησε με τη στέψη του Καρόλου ως «αυτοκράτορα του ρωμαϊκού κράτους»
- γ. Οι ανεικονικές αντιλήψεις των κατοίκων της Μ. Ασίας αποτελούν ένα από τα αίτια της εικονομαχίας.
- δ. Οι πρόνοιες αποτελούσαν ιδιοκτησία του κράτους
- ε. Τα μοναχικά τάγματα κατά την αντιμεταρρύθμιση ασχολήθηκαν και με την τρέφση νεοσκομείων και εκπαιδευτηρίων.

10 μόρια

A2.1. Να αναφέρετε τα κυριότερα αίτια των ανακαλύψεων

18 μόρια

A2.2. Να αναφέρετε τους λόγους στους οποίους οφείλεται η γρήγορη επέκταση των Οθωμανών στη Μ. Ασία και τη Βαλκανική χερσόνησο.

12 μόρια

B1.1.

Με βάση το κείμενο που σας δίνεται καθώς και τις ιστορικές σας γνώσεις να αναφερθείτε στα γεγονότα της συγκεκριμένης αποστολής καθώς και στους λόγους που την προκάλεσαν.

30 μόρια

*Εκείνες τις ημέρες ο σλάβος ηγεμόνας Ρασισλάβος έστειλε απεσταλμένους στον Αυτοκράτορα Μιχαήλ με το εξής μήνυμα: Εμείς οι Σλάβοι όμως, είμαστε ένας απλοϊκός λαός και δεν υπάρχει κανένας που να μπορεί να μας διδάξει την αλήθεια και να μας εξηγήσει το αληθινό νόημα της Αγίας Γραφής. Γι' αυτό, αυτοκράτορα, στείλε μας έναν άνδρα ικανό να ανορθώσει όλη την αλήθεια. Τότε ο αυτοκράτορας είπε στο Φιλόσοφο: Ακούς τι λένε, φιλόσοφε; Κανείς άλλος εκτός από σένα δεν μπορεί να φέρει σε πέρας αυτό το έργο. Κοίτα εδώ υπάρχουν πολλά δώρα, πάρε τον αδελφό σου, τον ηγούμενο Μεθόδιο, και πήγαινε, γιατί και οι δύο είστε από τη Θεσσαλονίκη και οι Θεσσαλονικείς μιλούν σλαβικά.*

*Τότε ο Θεός αποκάλυψε στο φιλόσοφο τη σλαβική γραφή κι αυτός επινόησε αμέσως χαρακτήρες (γράμματα) και συνέθεσε ένα λόγο (αλφάβητο).*

Ύστερα ξεκίνησε για το ταξίδι στη Μοραβία, παίρνοντας μαζί του και τον αδελφό του. Αυτός άρχισε να υποτάσσεται πειθήνια, να υπηρετεί το φιλόσοφο και να διδάσκει μαζί του. Όταν πέρασαν τρία χρόνια, επέστρεψαν και οι δύο από τη Μοραβία, αφού είχαν διδάξει πολλούς μαθητές.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
Από το σλαβικό Βίο του  
copyright © 2005- 2006 Μεθοδίου , κεφ. 5, γερμ. μετ. J.Bujnoch,  
Iwischen Rom und Byzanz, Slavische Geschichfsschreiber, 1,  
Γκρατς- Βιέννη-Κολονία 1958,88-89

B1.2. Αξιοποιώντας το κείμενο και τις ιστορικές σας γνώσεις να αναφέρετε τα αίτια που προκάλεσαν τις σταυροφορίες.

20 μόρια

Ο πάπας κηρύσσει τη Σταυροφορία

Γενναιότατοι στρατιώτες... Μην αφήνετε να σας κρατήσει στην πατρίδα ούτε η ισχυροκρατία ούτε η οικογενειακή φροντίδα. Γιατί αυτή η χώρα, που περιβάλλεται από όλες τις μεριές από θάλασσα και οροσειρές, είναι υπερπλήρης από σας. Δεν περισσεύουν τα πλούτη. Μόλις και μετά βίας μπορεί να θρέψει αυτούς που την καλλιεργούν. Γι' αυτό αλληλοτρώγεστε και σπαράζετε μεταξύ σας. Πάψτε πια τις εχθρότητες, ας σταματήσουν οι διαφωνίες κι ας πάρουν τέλος οι πόλεμοι μεταξύ σας, αφήστε κάθε μίσος και διχογνωμία να κοιμηθούν. Πάρτε το δρόμο για τους Αγίους Τόπους, ελευθερώστε αυτή τη γη από το γένος του Διαβόλου και υποτάξτε τη σε σας. Η βασιλική πόλη (Ιερουσαλήμ)... είναι τώρα αιχμάλωτη από τους εχθρούς της και έχει υποφέρει τόσο...ώστε να έχει καταργηθεί η λατρεία...Γι' αυτό το λόγο αναλάβετε αυτό το ταξίδι για την άφεση των αμαρτιών σας και εξασφαλίστε την αθάνατη δόξα του Βασιλείου των Ουρανών".

Από το έργο του ιστορικού Γουλιέλμου από την Τύρο *Hisforia rerum in partibus fransmarini, Res farum*, στο: *Se/ecf Documenfs of European Hisfory*, έκδ. Laffan, Νέα Υόρκη 1928, 55-56.