

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (από μεταφρ.)

ΘΕΜΑΤΑ

ΚΕΙΜΕΝΟ: Ευριπίδη Ελένη. Δ. επεισόδιο. στ 1500 – 1523

copyright © 2005- 2006

Β' ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. α) Ποια μηχανήματα χρησιμοποίησε το θέατρο του 5^{ου} π.Χ. αιώνα;
β) Αντιστοίχισε αυτά που ταιριάζουν

A

B

α) θεατές

1) ορχήστρα

β) υποκριτές

2) κοίλο

γ) χορός

3) σκηνή

2. Να διηγηθείς με δικά σου λόγια, όσα λέει η Ελένη στις γυναίκες του χορού (σε 10 σειρές).

3. α. Να χωρίσεις το απόσπασμα σε επί μέρους νοηματικές ενότητες και να δώσεις έναν πλαγιοτίτλο στην καθεμία

β. Ποιες σκηνοθετικές πληροφορίες παίρνουμε από την ενότητα;

4. α. Ποια είναι η ψυχολογική κατάσταση της Ελένης, όπως φαίνεται μέσα από το απόσπασμα;

β. Η Ελένη προσπαθεί να εξασφαλίσει τη σιωπή των γυναικών του χορού.

Πιστεύεις ότι θα ανταποκριθούν; Πως νιώθουν άραγε; Να δικαιολογήσεις την απάντησή σου.