

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία

Α΄. ΚΕΙΜΕΝΟ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
Ευριπίδη Έλενη, στ. 292-321

copyright © 2005- 2006

Με γέννησε η μητέρα μου σαν κάτι
παράξενο. Καμιά Ελληνίδα ή ξένη
ποτές αυγό πουλιού δεν έκανε όπως
εμένα η Λήδα από τον Δία, ως λένε. 295
Αλλόκοτη κι ολάκερη η ζωή μου
δυο οι φταίχτες, η Ήρα κι η ομορφιά μου.
Αχ! Να σβηνόμουν πάλι σαν εικόνα
κι αντί για την ωραία θωριά μου ετούτη
μεγάλη ασκήμια να 'χα, να ξεχνούσαν 300
την τωρινή μου οι Έλληνες τη φήμη
κι ό,τι καλό δικό μου να κρατούσαν,
όπως θυμούνται τώρα το κακό. Οποιος
έχει μια συμφορά θεοσταλμένη,
το χτύπημα βαρύ, μα το υποφέρει 305
όπως πολλά δεινά με ζώνουν. Δίχως
να φταίω με κακολογούν' ετούτο
χειρότερο είναι απ' την αλήθεια, πράξεις
να σου φορτώνουν που δεν έχεις κάνει.
Μα' έριξαν οι θεοί απ' την πατρίδα 310
σε βαρβαρες συνήθειες, χωρίς φίλους,
κι ενώ ήμουν λεύτερη, έχω γίνει σκλάβα
σε βάρβαροι όλοι δούλοι, εξόν ο αφέντης.
Κι η άγκυρα που μου βάσταε τις ελπίδες,
πως κάποια μέρα ο άντρας μου θα 'ρχόταν 315
να με λυτρώσει απ' τα δεινά μου, πάει,
δεν είναι ζωντανός, το φως δε βλέπει.
Χάθηκε η μάνα μου κι εγώ φονιάς της
όσκις, μα βαραίνει εμέ το κρίμα
η κόρη μου, καμάρι του σπιτιού μου, 320
κακογερνάει ανύπαντρη, παρθένα

Β΄. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ:

1. Να αποδώσετε περιληπτικά το περιεχόμενο της ενότητας σε δέκα (10) το πολύ σειρές. (4 μον.)
2. α) Να χωρίσετε την ενότητα σε υποενότητες και να γράψετε πλαγιότιτλους (4.μον.)
β) Να συμπληρώσετε τις προτάσεις:
 - I. Η Ελένη τώρα βρίσκεται στην -----.
 - II. Πατρίδα της Ελένης ήταν η -----.
 - III. Μητέρα της Ελένης ήταν η -----.
 - IV. Άνδρας της Ελένης ήταν ο -----.

(2 μον.)

3. α) Ποια στοιχεία συνθέτουν την τραγικότητα της Ελένης;

(3 μον.)

β) Να χαρακτηρίσετε την Ελένη με βάση το κείμενο

copyright © 2005- 2006 (3 μον.)

4. Τι γνωρίζετε για τους υποκριτές στο αρχαίο θέατρο;

(4 μον.)

