

## ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

### Α. ΚΕΙΜΕΝΟ « ΕΛΕΝΗ » ΕΥΡΙΠΙΔΗ Β' ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ-ΠΕΜΠΤΗ ΣΚΗΝΗ ΣΤ.1140-1182

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

### Β. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

copyright © 2005- 2006

1. διθύραμβος, έξοδος, έλεος, κοίλον:  
Να εξηγήσετε τους όρους.
2. Ποια είναι τα βασικά σημεία του αποσπάσματος;
3. Ποια άποψη διαμορφώνετε για το ήθος του Μενελάου και της Ελένης με βάση τα στοιχεία που σας δίνει το απόσπασμα;
4. Σ' αυτή την σκηνή οι δύο ήρωες αναζητούν τον τρόπο με τον οποίο θα σωθούν («μηχανή σωτηρίας»). Πού αποφασίζουν να στηρίξουν το σχέδιο σωτηρίας τους; Ποιο ρόλο έχει παίξει το μέσο, που αποφασίζουν να χρησιμοποιήσουν για να διαφύγουν, στην ζωή τους;

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006