

# ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

## ΘΕΜΑΤΑ

### A. ΚΕΙΜΕΝΟ: ΕΥΡΙΠΙΔΗ «ΕΛΕΝΗ», στίχοι 1398- 1424

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΘΕΟ.	Λοιπόν, ας γίνει κι έτσι: θέλω να 'χω γυναίκα ευλαβική. Μες στο παλάτι πήγαινε εσύ και διάλεξε όσα πρέπει δώρα για το νεκρό: δε θα σε στείλω στη γη σου μ' αδειανά τα χέρια, <sup>31</sup> αν δώσεις σωστή σ' αυτήν βοήθεια: μου 'χεις φέρει καλά μαντάτα και γι' αυτό θα λάβεις, αντί για τα κουρέλια, πλούσια ρούχα και τροφές να γυρίσεις στην πατρίδα, γιατί η κακομοιριά σου είναι μεγάλη. Δυστυχισμένη εσύ, μην τυραννίσαι για κάτι αγιάτρευτο: ο Μενέλαος βρήκε τη μοίρα του, οι νεκροί δεν ξαναζούνε. <sup>32</sup>	1398 1400 1405 1410
MEN.	Στο χρέος σου, κυρά: από δω και πέρα πρέπει τον πρώτο σου άντρα να ξεχάσεις και ν' αγαπάς αυτόν που βλέπεις μπρος σου: το πιο καλό είναι αυτό την ώρα τούτη. Κι αν θα σωθώ και φτάσω στην Ελλάδα, θα σβήσω την κακή σου φήμη, αν είσαι φρόνιμη για τον άντρα σου γυναίκα.	1415
ΕΛΕ.	Θα γίνει αυτό: παράπονο δε θα 'χει και θα το δεις, αφού κοντά μου θα 'σαι. Πήγαινε τώρα, δόλιε, μέσα, πλύσου κι άλλαξε ρούχα. Σύντομα από μένα θα ωφεληθείς και τότε προθυμιά θα δείξεις, βοηθώντας να προσφέρω στο λατρευτό Μενέλαο όσα πρέπει.	1420

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

### B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Να δώσετε έναν ορισμό για τον καθένα απ' τους παρακάτω όρους: μηχανή, χορηγοί, σκευή, κοίλον.

2. Να αποδώσετε το περιεχόμενο του παραπάνω αποσπάσματος μέσα σε δέκα σειρές περίπου.

3. α. Να αποδώσετε από έναν πλαγιότιτλο στα λόγια του Θεοκλύμενου (στ 1398-1410) και στα λόγια του Μενέλαου και της Ελένης (1411- 1424).

β. Να αντιστοιχίσετε τους όρους της δραματικής τεχνικής από τη στήλη Α με τους στίχους από τη στήλη Β και να αιτιολογήσετε τις επιλογές σας.

copyright © 2005- 2006

A	B
---	---

1. Ήθος	«Πήγαινε τώρα...ρούχα» (στ. 1420-1421)
2. Τραγική ειρωνεία	«Κι αν θα σωθώ...γυναίκα» (στ. 1415- 1417)
3. Διάνοια	«Λοιπόν ας γίνει...ευλαβική» (στ. 1398- 1399)
4. Όψη	«...από Θεόφιλος είναι μεγαλύτερα» (στ. 1404- 1407)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

4. α. Πώς εξελίσσεται η συναισθηματική κατάσταση του Θεοκλύμενου σ' αυτό το απόσπασμα;

β. «Κι αν θα σωθώ...γυναίκα»: ποια ιδεολογικά στοιχεία εντοπίζετε στους στίχους αυτούς; Να τα σχολιάσετε.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006