

Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

A. Κείμενο: "Τα ζα", απόσπασμα από το βιβλίο "Η ζωή εν τάφω" του Στρατή Μυριβήλη, σελίδες 161-162 του σχολικού βιβλίου.

B. Ερωτήσεις: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

1. Να γράψετε την περίληψη του αποσπάσματος (100 λέξεις περίπου). (Μον. 5)

2. α) Να χωρίσετε το απόσπασμα σε τρεις ενότητες και να γράψετε πλαγιότιτλο σε καθεμιά από αυτές.

β) Να παρουσιάσετε τις αφηγηματικές τεχνικές που χρησιμοποιεί ο συγγραφέας με αναφορά στα αντίστοιχα χωρία. (Μον. 5)

3. Αφού εντοπίσετε δύο αντιθετικές εικόνες του κειμένου, να προσδιορίσετε τα συναισθήματα που προκαλούν και να παρουσιάσετε τι πετυχαίνει ο συγγραφέας με αυτές. (Μον. 5)

4. α) "Μέσα στα κλειδωμένα δόντια του...ματωμένες": Ποιόν συσχετισμό επιχειρεί ο Στρατής Μυριβήλης με τη φράση αυτή και τι επιδιώκει;

β) Σε ποια αξιολογική κρίση καταλήγει ο συγγραφέας συγκρίνοντας την τύχη των ανθρώπων και των ζώων στις πολεμικές επιχειρήσεις και πώς την αιτιολογεί; (Μον. 5)



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006