

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΚΕΙΜΕΝΟ: « Του γιοφυριού της Άρτας»

1^α Ποια είναι τα μαθητικά στοιχεία που υπάρχουν μέσα στο τραγούδι και συντελούν στην εξέλιξη του δράματος;

copyright © 2005- 2006

1β Ποιο επίρρημα χρησιμοποιεί στην παραγγελία του ο πρωτομάστορας και ποιο ο φτερωτός αγγελιαφόρος του μηνύματος; Τι δείχνει η επιλογή του επιρρήματος στην πρώτη περίπτωση και τι στη δεύτερη;

2^α Να χωρίσετε το τραγούδι σε ενότητες και να δώσετε ένα τίτλο σε καθεμία ώστε να αποδίδεται με σαφήνεια και συντομία το περιεχόμενό της

2β Αφού εντοπίσετε τους αφηγηματικούς τρόπους που χρησιμοποιούνται στο τραγούδι με παραδείγματα για καθένα από αυτούς, στη συνέχεια να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

3 Να εντοπίσετε μέσα στο τραγούδι και να καταγράψετε στίχους στους οποίους εμφανίζονται τα παρακάτω:

προσωποποίηση- μεταφορά- ασύνδετο σχήμα- αντίθεση- παρομοίωση

4^α Ποιο είναι το ήθος του πρωτομάστορα; Από ποια σημεία του κειμένου διαπιστώνουμε την τραγική διάσταση του ρόλου του;

4β Σύμφωνα με ορισμένους μελετητές η παραλογή αυτή εμφανίζει συγγένειες με την αρχαία ελληνική τραγωδία. Μπορείτε να επαληθεύσετε την άποψη αυτή στηριζόμενοι στο κείμενο; (στην απάντησή σας μπορείτε να στηριχθείτε στην τραγωδία του Ευρυπίδη «Ελένη» που διδαχθήκατε φέτος)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ