

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ)

ΚΕΙΜΕΝΟ :Θουκυδίδη Περικλέους Επιτάφιος,κεφάλαιο 37

« Χρώμεθα γάρ πολιτεία ου ζηλούση τούς των πέλας νόμους, παράδειγμα δέ μάλλον αυτοί όντες τισίν κήλημόμενοι ετέρους. Καί όνομα μέν διά τό μή ες ολίγους αλλ' ες πλείονας οικειν δημοκρατία κέκληται· μέτεστι δέ κατά μέν τούς νόμους πρός τά ίδια διάφορα πασι το ίσον, κατά δέ τήν αξίωσιν, ως έκαστος εν τω ευδοκιμει, ουκ από μέρους τό πλέον ες τά κοινά ή απ' αρετης προτιμαται, ουδ' αυ κατά πενίαν, έχων γέ τι αγαθόν δρασαι την πόλιν, αξιώματος αφανεία κεκόλυται. Ελευθέρως δέ τά τε πρός τό κοινόν πολιτεύομεν και ες τήν πρός αλλήλους των καθ' ημέραν επιτηδευμάτων υποψίαν, ου δι' οργης τόν πέλας, ει καθ' ηδονήν τι δρα, έχοντες, ουδέ αζημίους μέν, λυπηράς δε τη όψει αχθηδόνας προστιθέμενοι. Ανεπαχθως δε τα ίδια προσομιλουντες τά δημόσια διά δέος μάλιστα ου παρανομουμεν, των απ' εν αρχη όντων ακροασει και των νόμων, και μάλιστα αυτων όσοι τε επ' ωφελία των αδικουμένων κεινται και όσοι άγραφοι όντες αισχύνην ομολογουμένην φέρουσιν.»

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Α. Από το κείμενο που σας δίνεται να μεταφράσετε το απόσπασμα: «Χρώμεθα γάρ... αφανεία κεκόλυται.»

(μονάδες 10)

Β1. Ποια είναι τα γνωρίσματα του αθηναϊκού πολιτεύματος που το καθιστούν πρότυπο για τα άλλα με βάση το κεφάλαιο 37; Με ποια στοιχεία του πολιτεύματος της Σπάρτης έμμεσα αυτά αντιδιαστέλλονται;

(μονάδες 10)

Β2. Πώς εξηγεί ο Περικλής την υπακοή των Αθηναίων στους άρχοντες και στους νόμους;

(μονάδες 10)

Β3. Να περιγράψετε τις φάσεις της ταφής που τελούσαν οι Αθηναίοι για τους νεκρούς των πολέμων σύμφωνα με το κεφάλαιο 34.

(μονάδες 10)

Κεφάλαιο 34

Στη διάρκεια του ίδιου χειμώνα οι Αθηναίοι, κρατώντας το πατροπαράδοτο έθιμο, τέλεσαν με δημόσια δαπάνη την κηδεία των πρώτων νεκρών αυτού του πολέμου με τον εξής τρόπο. Κατασκευάζουν εξέδρα και εκθέτουν εκεί τα οστά των πεσόντων την προπαραμονή της εκφοράς κι ο καθένας φέρνει επιπλέον για τον δικό του ό,τι θέλει. Κι όταν έρθει η ώρα της εκφοράς, άμαξες μεταφέρουν οστεοθήκες από ξύλο κυπαρισσιού, μια για την κάθε φυλή· και τα οστά του καθενός έχουν τοποθετηθεί στο φέρετρο της φυλής του. Όμως, ένα φέρετρο σκεπασμένο με ύφασμα το μεταφέρουν στα χέρια· είναι των αγνοουμένων, που δε στάθηκε δυνατό να βρουν τα πτώματά τους και να τα σηκώσουν. Λοιπόν, την εκφορά ακολουθεί όποιος θέλει κι απ' τους πολίτες κι απ' τους ξένους. Δίπλα στο τάφο παίρνουν θέση γυναίκες, οι συγγενείς των νεκρών, που τους μοιρολογούν.

Λοιπόν, αποθέτουν τα φέρετρα στο δημόσιο νεκροταφείο, αυτό που βρίσκεται στο πιο ωραίο προάστιο της πόλης, και ανέκαθεν σ' αυτό θάβουν τους νεκρούς των μαχών, με εξαίρεση βέβαια τους Μαραθωνομάχους· γιατί εκείνων την ανδρεία έκριναν ασύγκριτη,

κι έτσι τους ενταφίασαν εκεί όπου έπεσαν.Κι αφού τους σκεπάσουν με χώμα, άντρας που έχει οριστεί από την πόλη και ο οποίος θεωρείται ότι και πολύ συνετός είναι και επιβάλλεται με το κύρος του,απαγγέλλει πάνω στον τάφο τους το εγκώμιο που τους ταιριάζει, κι ύστερ'απ' αυτό αποχωρούν.Έτσι λοιπόν γίνεται η ταφή τους· κι απ' την αρχή ως το τέλος του ποίημου, σε κάθε παράμυθο περίπτωση,κρατούσαν το έθιμο αυτό.

copyright © 2005- 2006

Λοιπόν, πάνω στον τάφο αυτών των πρώτων νεκρών ορίστηκε να μιλήσει ο Περικλής ,ο γιος του Ξανθίππου.Κι όταν ήρθε η κατάλληλη στιγμή, προχώρησε από τον τάφο στο βήμα, που το είχαν κατασκευάσει ψηλό, για ν' ακουστεί από όσο γινόταν μεγαλύτερο μέρος των συγκεντρωμένων, και μίλησε περίπου ως εξής:

B4.Να γράψετε δυο ομόρριζες λέξεις,απλές ή σύνθετες στη νέα ελληνική για καθεμία από τις παρακάτω λέξεις του κειμένου:

χρώμεθα, οικειν, κέκληται, έχων, πολιτεύομεν

(μονάδες 10)

B5.Να αντιστοιχίσετε καθεμία από τις λέξεις της στήλης Α με τη συνώνυμή της στη στήλη Β:

	A	B
	1.ευδοκιμω	α.συμφωνω
	2.κωλύω	β.σύνειμι
	3.ομιλω	γ.ευ πράττω
	4.ομολογω	δ.κομίζω
	5.φέρω	ε.είργω

(μονάδες 10)

B6.Ποιους στόχους επιδίωκε ο Θουκυδίδης με την ένταξη του Επιταφίου μέσα στο έργο του;

(μονάδες 10)