

A. ΚΕΙΜΕΝΟ : «Το ποτάμι» - Αντώνης Σαμαράκης (σε φωτοτυπία)

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Σύμφωνα με τους μελετητές του ,την πεζογραφία του Σαμαράκη διαπερνά η διάψευση των ελπίδων του μεταπολεμικού ανθρώπου για να γίνει ο κόσμος πιο δίκαιος. Ποια εφαρμογή έχει η παραπάνω άποψη στο συγκεκριμένο διήγημα ; (Μονάδες 15)

2. α) Σε ποιο χώρο και χρόνο τοποθετούνται τα γεγονότα ; Γιατί τα πρόσωπα του διηγήματος παραμένουν ανώνυμα ; (Μονάδες 20)

β) Τα διηγήματα του Σαμαράκη διακρίνονται για το σύντομο και λιτό τους λόγο , τη γρήγορη εναλλαγή εικόνων και καταστάσεων . Τι εξυπηρετούν , κατά τη γνώμη σας , αυτές οι επιλογές ; Να κάνετε και συγκεκριμένες αναφορές στο διήγημα αυτό . (Μονάδες 20)

3. Με δεδομένο ότι τα διηγήματα του Σαμαράκη τελειώνουν ευρηματικά και αναπάντεχα , να σχολιάσετε την τελευταία παράγραφο του διηγήματος , διατυπώνοντας επιγραμματικά τις σκέψεις και τους προβληματισμούς που σας δημιουργεί . (Μονάδες 25)

4. Ποια κοινά σημεία παρατηρείτε στο μήνυμα που εκφράζει «Το ποτάμι» του Αντώνη Σαμαράκη και το ποίημα του Μανόλη Αναγνωστάκη “Ποιήματα που μας διάβασε ένα βράδυ ο λοχίας Otto V”; (Μονάδες 20)

