

## Νεοελληνική Λογοτεχνία

**Κείμενο: «Η Αποκριά»** του Μίλτου Σαχτούρη

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Μακριά σ' έν' άλλο κόσμο γίνηκε αυτή  
η αποκριά  
το γαϊδουράκι γύριζε μες στους έρημους δρόμους  
όπου δεν ανάπνεε κανείς  
πεθαμένα παιδιά ανέβαιναν ολοένα στον ουρανό  
κατέβαιναν μια στιγμή να πάρουν τους αετούς τους  
που τους είχαν ξεχάσει  
έπεφτε χιόνι γυάλινος χαρτοπόλεμος  
μάτωνε τις καρδιές  
μια γυναίκα γονατισμένη  
ανάστρεφε τα μάτια της σα νεκρή  
μόνο περνούσαν φάλαγγες στρατιώτες εν δυο  
εν δυο με παγωμένα δόντια

Το βράδυ βγήκε το φεγγάρι  
αποκριάτικο  
γεμάτο μίσος  
το δέσαν και το πέταξαν στη θάλασσα  
μαχαιρωμένο  
Μακριά σ' έν' άλλο κόσμο γίνηκε αυτή  
η αποκριά.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

05- 2006

### Ερωτήσεις:

1. Η «Αποκριά» προέρχεται από τη συλλογή «Με το πρόσωπο στον τοίχο», που κυκλοφόρησε το 1952. Η εικόνα ποιας περιόδου αποτυπώνεται σ' αυτή τη συλλογή;  
(Μονάδες 15)
2. Η ποίηση του Σαχτούρη σφραγίστηκε από τον ευρωπαϊκό υπερρεαλισμό. Ποιες οι τεχνικές του υπερρεαλισμού χρησιμοποιούνται στο ποίημα;  
(Μονάδες 40)
3. «Το βράδυ βγήκε το φεγγάρι.....το πέταξαν στη θάλασσα μαχαιρωμένο»: Να σχολιάσετε το παραπάνω απόσπασμα.  
(Μονάδες 25)
4. Το ποίημα «Η Αποκριά» που σας δόθηκε και το ποίημα του Μ. Αναγνωστάκη που ακολουθεί έχουν κοινό θεματικό κέντρο. Ποιο είναι αυτό και ποια σημεία των δύο ποιημάτων το ορίζουν;  
(Μονάδες 20)

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005- 2006

**Μ. Αναγνωστάκης: Στον Νίκο Ε... 1949**

Φίλοι  
Που φεύγουν  
Που χάνονται μια μέρα  
Φωνές  
Τη νύχτα  
Μαζωμένες φωνές  
Μάνας τρελής στους έρημους δρόμους  
Κλάμα παιδιού χωρίς απάντηση  
Ερείπια  
Σαν τρουνημένες σάπιες σημαίες

Εφιιάλτες,  
Στα σιδερένια χορβάτια  
Όταν το φως λιγροστεύει  
Τα ξημερώματα.

(Μα ποιος με πόνο θα μιλήσει για όλα αυτά;).

(Παρενθέσεις, 1949)

