

**ΓΡΑΠΤΕΣ ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΤΙΚΕΣ-ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ  
ΜΑΪΟΥ-ΙΟΥΝΙΟΥ 2008 ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

ΘΕΜΑΤΑ

**Α΄ ΚΕΙΜΕΝΟ:** Ενότητα 6η: “Η ομορφιά δεν είναι το παν”, σελ. 44.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

**Β΄ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ – ΑΣΚΗΣΕΙΣ**

1. α) Γιατί καμάρωνε το ελάφι κοιτάζοντας την εικόνα του μέσα στο νερό;  
Ποιο ανατομικό χαρακτηριστικό του θεωρούσε ότι δεν ταίριαζε με τη συνολικά καλή του εικόνα;
- β) Ποιο χαρακτηριστικό του ελαφιού το βοήθησε να ξεφύγει από τους κυνηγούς και ποιο αποδείχτηκε τελικά μοιραίο;  
Τι νομίζετε ότι διδάσκει αυτός ο μύθος του Αισώπου;
  
2. α) Να συμπληρώσετε τα κενά των προτάσεων με το ρήμα της παρένθεσης στο χρόνο που ζητείται και στο κατάλληλο πρόσωπο και αριθμό:
  - i) Ιππίας την Αθήνησι δημοκρατίαν ..... (καταλύω, οριστ. Αορίστου)
  - ii) Ο κατήγορος ..... τους δικαστάς. (πείθω, οριστ. Παρακειμένου)
  - iii) Οι οπλιται την πόλιν ..... (φυλάττω, οριστ. Μέλλοντα)
  - iv) Συ ..... φίλος ημιν. (ειμί, οριστ. Παρατατικού)
  
- β) Να γράψετε στην ίδια πτώση του άλλου αριθμού τις λέξεις:  
τη ιδέα, τούτοις, πεδίου, ύλην, κριτής.
  
3. Να χαρακτηρίσετε συντακτικά (υποκείμενο, αντικείμενο, κατηγορούμενο) τις

υπογραμμισμένες λέξεις του κειμένου:  
την λεπτότητα, το βάρος, υλακή, κριτής.

4. α) Να συμπληρώσετε τα κενά των προτάσεων με την κατάλληλη λέξη από το πλαίσιο:

ζευγίτης, ζυγός, διαζευγμένος, ζεύξη

- i) Αβάσταχτος ήταν για τους Έλληνες ο ..... του Τούρκου κατακτητή.
- ii) Η ..... Ρίου – Αντιρρίου είναι από τα έργα υποδομής που έλυσαν χρόνια προβλήματα.
- iii) Ο ..... έσπειρε τα χωράφια του και περιμένει καλή σοδειά.
- iv) Δεν πέτυχε στο γάμο του και τώρα ζει .....

4. β) Να αντιστοιχίσετε τα ρήματα της στήλης Α με τα παράγωγα ουσιαστικά τους στη στήλη Β:

**Α'**

- α. παιδεύω
- β. βλέπω
- γ. τίκτω (=γεννώ)
- δ. φθείρω

**Β'**

- 1. τοκεύς
- 2. παίδευμα
- 3. φθορά
- 4. παιδευτής
- 5. τοκετός
- 6. βλέμμα
- 7. παίδευσις

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Να απαντήσετε σε όλες τις ερωτήσεις.  
Να γράψετε τις απαντήσεις σας στην κόλλα αναφοράς.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!**

Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Ο ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ/-ΤΡΙΑ