

**ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΜΑΙΟΥ – ΙΟΥΝΙΟΥ 2008**

**ΤΑΞΗ: Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**ΜΑΘΗΜΑ: ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**

**ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ**

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ:**

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:**

## **Θ Ε Μ Α Τ Α**

1. Να δώσετε μία περίληψη του κειμένου.  
(5 μονάδες)
2. Ποια είναι η αφηγηματική τεχνική του παραμυθιού και τι μας προσφέρει;  
(5 μονάδες)
3. Ποια είναι η γλώσσα του κειμένου; Πως δικαιολογείται; Να σημειώσετε ενδεικτικές λέξεις ή φράσεις που δικαιολογούν την απάντησή σας.  
(5 μονάδες)
4. Να χαρακτηρίσετε τον φτωχό ήρωα του παραμυθιού δικαιολογώντας την απάντησή σας.  
(5 μονάδες)

### **Λαϊκό παραμύθι**

**“ Ο φτωχός και τα γρόσια ”**

## Ο φτωχός και τα γρόσια

Ήταν ένας φτωχός με πολλά παιδιά και δούλευαν με τη γυναίκα του όλη μέρα. Κάθε βράδυ που ήταν κουρασμένοι, ήθελαν να φάνε το ψωμάκι τους ήσυχα κι αγαπημένα, κι έπειτα να πιάσει ο πατέρας τη λύρα του να χορεύουν τα παιδιά και να περνούν ζωή αγγελική.

Δίπλα κάθονταν ένας πλούσιος, και σαν άκουε κάθε βράδυ τα γέλια και τις χαρές του φτωχού, παραξενεύονταν: «πώς εγώ μαθές<sup>♦</sup> να μην είμαι ευχαριστημένος κι αναπαμένος σαν αυτόν, όλη μέρα αξίνη<sup>♦</sup> και το βράδυ γλέντι». Λέει: «να του δώσω θέλω γρόσια,<sup>♦</sup> να δω τι θα κάνει».

Πάει βρίσκει το φτωχό, του λέει:

- Επειδή σε ξέρω τίμιο άνθρωπο, να, σου δίνω χίλια γρόσια ν' ανοίξειςπραμάτεια,<sup>♦</sup> ό,τι θες, κι αν πλουτίσεις, μου τα δίνεις, ειδεμή σου τα χαρίζω.

Όλη μέρα πια ο φτωχός, εσυλλογιόνταν τι να κάνει τόσα γρόσια. Τα φέρνει από δω, τα φέρνει από κει: «ν' ανοίξωπραματευτάδικο; να τα βάλω στον τόκο; να πάρωαμπελοχώραφα;».

Έρχεται το βράδυ, ούτε λύρα να πιάσει, μιλιά τσιχ<sup>♦</sup> δεν έκαναν τα παιδιά του. Να γελάσουν, τα μάλωνε ' όλη νύχτα δεν έκλεισε μάτι απ' τη συλλογή.<sup>♦</sup> Την άλλη μέρα ούτε σε μεροκάματα να πάει, ούτε πουθενά έξω από τη συλλογή. Τον ερωτά η γυναίκα του τι έχει; να τον κάνει να γελάσει' αυτός την εμάλωσε, να τον αφήσει ήσυχο.

Ο πλούσιος, περνά μια βραδιά, περνά άλλη, περνούν τρεις, ούτε λύρα πια άκουε ούτε γέλια, ούτε χορό των παιδιών.

Το πρωί βλέπει το φτωχό κι έρχεται:

- Να, χριστιανέ, τα γρόσια σου, κι ούτε αυτά θέλω ούτε τη σκοτούρα τους.

Από τότε, πάλι χαρούμενος στο σπίτι του, ο φτωχός έπαιζε τη λύρα, χόρευαν τα παιδιά του, σαν και πρώτα, και το άλλο πρωί στη δουλειά.

Ελληνικά παραμύθια, εκλογή Γ.Α. Μέγας, Βιβλιοπωλείον της Εστίας

♦**μαθές**: βέβαια, πράγματι ♦**αξίνη**: τσάπα, εργαλείο για σκάψιμο ♦**γρόσια**: χρήματα ♦**πραμάτεια**: εμπορικό κατάστημα ♦**τσιχ**: κιχ ♦**συλλογή**: σκέψη, προβληματισμός, έγνοια.