\ΓΡΑΠΤΕΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΜΑΪΟΥ-ΙΟΥΝΙΟΥ ΣΤΗΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Ταξη: Γ΄.

Α. ΚΕΙΜΕΝΟ

Ο προφορικός και ο γραπτός λόγος στη δημοσιογραφική ενημέρωση

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006

Το ραδιόφωνο και η τηλεόραση στον αιώνα μας, σε συνδυασμό με την ηλεκτρονική, τους υπολογιστές και τους δορυφόρους, είναι αυτά που εκάναν την ταχύτητα της μετάδοσης της πληροφορίας κρίσιμο σημείο της δημοσιογραφίας, εκμηδενίζοντας τα πλεονεκτήματα της τυπογραφίας.

Στο δεύτερο μισό του αιώνα, ο Τύπος φάνηκε να χάνει το κύρος του και ο γραπτός λόγος έδειξε σημάδια κόπωσης και υποχώρησης. Το ραδιόφωνο και η τηλεόραση έφεραν ξανά στο προσκήνιο την αξία του προφορικού λόγου, ο οποίος είχε υποτιμηθεί, μια που όποιος ήξερε και μπορούσε να γράφει είχε άμεσα την απόδειξη της ανωτερότητάς του στο πεδίο της ενημέρωσης και των ιδεών.

Το κύρος του προφορικού λόγου, συνεπικουρούμενου από αυθεντικούς ήχους και κανόνες, ανέβηκε κατακόρυφα. Οι κανόνες της ομιλίας ήρθαν στην επιφάνεια. Η καλλιέργεια του ζωντανού λόγου έγινε πάλι αξιοσέβαστος σκοπός.

Αυτή η ΄΄επίθεση΄΄ του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης, που στην πραγματικότητα ήταν επίθεση των ήχων και των εικόνων, ανάγκασε τον Τύπο να προσαρμοστεί υποχωρώντας και να αναζητήσει στην εικονογράφηση και στην ευρηματικότητα σημεία άμυνας. Ήταν μια απεγνωσμένη αμυντική προσαρμογή, γιατί έβλεπε ή νόμιζε πως έβλεπε το φάσμα της εξαφάνισης μπροστά του. Όπως, όμως συμβαίνει συχνά, την περίοδο της ενστικτώδους φοβίας και της προσαρμογής διαδέχτηκε μια νέα αυτοσυνείδηση. Η έντυπη δημοσιογραφία τείνει πια να αποδειχτεί το γεγονός ότι δεν είναι δραστηριότητα άμεσης ενημέρωσης, αλλά μπορεί να γίνει μια δραστηριότητα στοχαστικής ή αναλυτικής ενημέρωσης. Έτσι ξαναβρίσκει την ισορροπία, την αξιοπρέπεια και ένα νέο σκοπό για να προσηλωθεί.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006

Β. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1.α)Να αποδώσετε το κείμενο περιληπτικά (60-80 λέξεις)

β)Να δώσετε πλαγιότιτλο στις τέσσερις παραγράφους του κειμένου.

γ)Να προσδιορίσετε το είδος και το συντακτικό ρόλο των παρακάτω προτάσεων:

-…όποιος ήξερε…

-…να προσαρμοστεί υποχωρώντας…

-…γιατί έβλεπε…

-…πως έβλεπε το φάσμα της εξαφάνισης μπροστά του…

-…για να προσηλωθεί…

δ)Στις επόμενες λέξεις να δώσετε ένα συνώνυμο ή αντώνυμο όπως ορίζεται στην παρένθεση:

-πλεονέκτημα (αντώνυμο)	-σκοπός (συνώνυμο)
-κύρος (συνώνυμο)	-σημεία (συνώνυμο)
-κόπωση (συνώνυμο)	-άμεση (αντώνυμο)
-προσκήνιο (αντώνυμο)	-αναλυτική (αντώνυμο)
-είχε υποτιμηθεί (συνώνυμο)	-αξιοπρέπεια (αντώνυμο)

2.Να παρουσιάσετε τις απόψεις σας σχετικά με την αναγκαιότητα της ελευθερίας του τύπου και με τυχόν περιορισμούς αυτής, με μορφή άρθρου που πρόκειται να δημοσιευτεί σε σχολικό περιοδικό(2-3 παραγράφους).

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
copyright © 2005- 2006