

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ)

Α Κείμενο: Ομήρου Οδύσσεια, ραψ. Α' στίχ. 134-172

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Ερωτήσεις

copyright © 2005-2006

1. Να σημειώσετε Σωστό ή Λάθος στις παρακάτω προτάσεις

- ✚ Τα έπη αναφέρονταν στα κατορθώματα των ηρώων και στη δράση των θεών.
- ✚ Οι αοιδοί απάγγελναν τα έπη με ρυθμό.
- ✚ Η γλώσσα των επών ήταν η ιωνική διάλεκτος.
- ✚ Η Οδύσσεια έχει περισσότερους στίχους από την Ιλιάδα
- ✚ Το θέμα της Οδύσσειας είναι ο νόστος του Οδυσσέα.
- ✚ Οι ραψωδοί κρατούσαν στα χέρια τους ένα ραβδί και τραγουδούσαν τα έπη.
- ✚ Ο Όμηρος πιστεύεται ότι καταγόταν από την Ιωνία
- ✚ Η εποχή της ανάπτυξης της επικής ποίησης είναι τα «γεωμετρικά χρόνια»

2. Να γράψετε την περίληψη του κειμένου. (50-80 λέξεις)

α. Σύμφωνα με το τυπικό της ομηρικής φιλοξενίας, σε ποιες ενέργειες προβαίνει ο Τηλέμαχος ως ξενιστής της Αθηνάς- Μέντης; (να αναφέρετε και τους αντίστοιχους στίχους)

β. Ποιες πληροφορίες σχετικές με τον υλικό πολιτισμό της ομηρικής κοινωνίας μπορείτε να αντλήσετε από τη συγκεκριμένη ενότητα;

4 α. Να χαρακτηρίσετε τους μνηστήρες από τη συμπεριφορά τους, όπως αυτή παρουσιάζεται στη συγκεκριμένη ενότητα.

β. Σε ποιο σημείο του κειμένου έχουμε προοικονομία; Να δικαιολογήσετε την απάντησή σας.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005-2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005-2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

copyright © 2005-2006