

# ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

## ΘΕΜΑΤΑ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Α΄ ΚΕΙΜΕΝΟ: Κ. Κρυστάλλης, “Ηλιοβασιλέμα”  
copyright © 2005- 2006

### Β΄ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποιες είναι οι κοπιαστικές εργασίες των αντρών και των γυναικών της ελληνικής υπαίθρου, όπως παρουσιάζονται στο ποίημα;
2. Να διακρίνετε τις θεματικές ενότητες του ποιήματος και να γράψετε έναν πλαγιότιτλο για την καθεμιά.
3. α) Με ποιες εικόνες παρουσιάζεται στο ποίημα το φυσικό περιβάλλον της ελληνικής υπαίθρου;  
β) Να αναγνωρίσετε τα σχήματα λόγου που υπογραμμίζονται στο ποίημα:
  - i) χίλιες βαφές
  - ii) πράσινες, κόκκινες, ξανθές, ολόχρυσες, γαλάζες,
  - iii) την πύρη του καλοκαιριού τη σβηεί γλυκό αγεράκι
  - iv) Ανάρια τα κλωνάρια του κουνάει ο γερο-πεύκος, που πίνει και ρουφάει δροσιά
  - v) η βρύση η χορταρόστρωτη δροσίζει τα λουλούδια, και μ’ αλαφρό μουρμουρητό γλυκά τα νανουρίζει:
4. α) Γιατί ο ποιητής επιλέγει την ώρα του ηλιοβασιλέματος, για να εξυμνήσει τη ζωή της ελληνικής υπαίθρου;  
β) Ποια συναισθήματα γεννά η ομορφιά της ελληνικής φύσης στην ψυχή του ανθρώπου;

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
copyright © 2005- 2006

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
copyright © 2005- 2006