

ΟΛΙΣΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ

Μια πρόταση για ολιστική εκπαιδευτική παρέμβαση που ενσωματώνει:

1. **Τοπικό ενδιαφέρον** (Θερμοπύλες - χώρος με ιστορική και πολιτιστική αξία για την κοινότητα),
2. **Εθνικό ενδιαφέρον** (σημείο-σύμβολο της ελληνικής ιστορίας και εθνικής ταυτότητας),
3. **Παγκόσμιο ενδιαφέρον** (οικουμενικό σύμβολο αγώνα, ελευθερίας, δημοκρατίας, πολιτιστικής κληρονομιάς - σύνδεση με SDGs).

Ολιστική Εκπαιδευτική Πρόταση: ΘΕΜΑ (ενδεικτικός τίτλος)

Θερμοπύλες: Από τον Τοπικό Αγώνα στην Παγκόσμια Πολιτιστική Συνείδηση
Οι μαθητές ως ενεργοί πολίτες «υιοθετούν» τον ιστορικό τόπο των Θερμοπυλών

Κεντρική Ιδέα:

Οι μαθητές συμμετέχουν ενεργά σε δράσεις που αποσκοπούν:

- Στην ανάδειξη της ιστορικής και πολιτιστικής σημασίας του χώρου των Θερμοπυλών.
- Στην ευαισθητοποίηση της τοπικής και εθνικής κοινής γνώμης για την παραμέληση του χώρου.
- Στη διαμόρφωση προτάσεων για την **αιφορική αξιοποίηση του μνημείου (σύνδεση με τουρισμό, περιβάλλον, κοινωνία)**.
- Στη διεθνή διάχυση της αξίας του μνημείου μέσω σύγχρονων ψηφιακών εργαλείων.

ΣΚΟΠΟΣ – ΣΤΟΧΟΙ:

- Ανάδειξη της ιστορικής και πολιτιστικής σημασίας του χώρου των Θερμοπυλών.
- Ευαισθητοποίηση της μαθητικής κοινότητας και της τοπικής κοινωνίας για την ανάγκη προστασίας και βιώσιμης αξιοποίησης του χώρου.
- Καλλιέργεια δεξιοτήτων ενεργού πολίτη, κριτικής σκέψης, συνεργασίας και δημιουργικής επίλυσης προβλημάτων.

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ – ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΡΑΣΗΣ:

Η δράση θα ακολουθήσει τη μεθοδολογία της Διαθεματικής και Βιωματικής Μάθησης

Δομή Οργάνωσης:

- Σχηματισμός μαθητικών ομάδων εργασίας.
- Διεξαγωγή έρευνας πεδίου (επισκέψεις, καταγραφές, συνεντεύξεις).
- Συνεργασία με φορείς (Δήμος, Σύλλογοι, Αρχαιολογία, ΜΜΕ).
- Δημιουργία πολυμεσικών υλικών (video, podcasts, αφίσες, ψηφιακές εκθέσεις).
- Παρουσίαση – Διάχυση αποτελεσμάτων στην τοπική κοινωνία και online.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ:

- Ιστορική και Πολιτιστική Τεκμηρίωση (Ιστορία, Γλώσσα, Μυθολογία).
- Χαρτογράφηση του Χώρου – Περιβαλλοντική Καταγραφή (Γεωγραφία, Γεωλογία, Φυσικές Επιστήμες,).
- Debate/Προσομοίωση Δημοτικού Συμβουλίου (Πολιτική Παιδεία).
- Δημιουργία Ψηφιακού Portfolio – QR Codes σε αφίσες (Πληροφορική).
- Καμπάνια Ευαισθητοποίησης (Καλλιτεχνικά – Social Media).

Δράσεις Διαθεματικής Εργασίας (Ανά Άξονα):

Άξονας	Προτεινόμενες Δράσεις	Μαθήματα
Ιστορία & Πολιτιστική Κληρονομιά	Έρευνα για τη Μάχη των Θερμοπυλών, Καταγραφή της τοπικής προφορικής παράδοσης	Ιστορία, Γλώσσα (Βιώσιμες Πόλεις & Κοινότητες)
Πολιτική Παιδεία – Ενεργός Πολίτης	Σύνταξη αιτημάτων προς φορείς, δημιουργία καμπάνιας ευαισθητοποίησης	Κοινωνική & Πολιτική Αγωγή(Ειρήνη, Δικαιοσύνη & Ισχυροί Θεσμοί)
Περιβαλλοντική Εκπαίδευση	Δράσεις καθαρισμού, μελέτη φυσικού τοπίου & σχέδιο προστασίας	Γεωγραφία, Γεωλογία, Εργαστήρια Δεξιοτήτων (Γεωθερμία, Δράση για το Κλίμα)
STEM & Καινοτομία Τεχνητή νοημοσύνη	Δημιουργία διαδραστικού ψηφιακού χάρτη του χώρου με ιστορικά σημεία...συνομιλία Λεωνίδα με Ξερξη, με Διάκο....	Πληροφορική, Τεχνολογία (Καινοτομία)
Δημιουργικά Μέσα & Ψηφιακή Επικοινωνία	Αναζήτηση διαδικτυακά τρόπων αξιοποίησης διεθνώς εμβληματικών τόπων μαχών, αναπαράστασης κά Παραγωγή βίντεο, ντοκιμαντέρ, podcasts, social media καμπάνια	Καλλιτεχνικά, Ψηφιακά Μέσα

Συνεργασίες με Φορείς:

- Τοπική Αυτοδιοίκηση
- Σύλλογοι Φίλων Θερμοπυλών / Πολιτιστικοί Σύλλογοι
- Αρχαιολογική Υπηρεσία / ΥΠΠΟΑ
- Πανεπιστημιακά Τμήματα (Ιστορίας, Πολιτιστικής Διαχείρισης)
- ΜΜΕ – Δημοσιογράφοι
- Οργανώσεις Πολιτών (π.χ. για βιώσιμη τουριστική ανάπτυξη)

Εκπαιδευτικά Οφέλη:

- Οι μαθητές γίνονται φορείς πολιτιστικής διαχείρισης & ενεργοί πολίτες.
- Καλλιεργούν δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων σε τοπικό επίπεδο με παγκόσμια προοπτική.
- Μαθαίνουν να αξιοποιούν τεχνολογικά εργαλεία για κοινωνική παρέμβαση.

- Αναπτύσσουν ομαδοσυνεργατική κουλτούρα και project-based learning νοοτροπία.

Σύνδεση με Αυτοαξιολόγηση:

- **Παιδαγωγική Λειτουργία:** Βιωματική, διαθεματική προσέγγιση, καινοτόμες διδακτικές προσεγγίσεις
- **Διοικητική Λειτουργία:** Οργάνωση δράσεων από Σχολική Μονάδα με συμμετοχή όλων
- **Σχέσεις με Κοινότητα:** Δικτύωση, συνεργασία, εξωστρέφεια
- **Διαδικασίες Βελτίωσης:** Οργάνωση Portfolio δράσεων, αυτοαξιολόγηση

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ: (απολύτως ενδεικτικό)

- Σεπτέμβριος-Οκτώβριος: Σχεδιασμός & Συγκρότηση Ομάδων.
- Νοέμβριος-Ιανουάριος: Έρευνα Πεδίου – Συνεργασίες.
- Φεβρουάριος-Απρίλιος: Δημιουργία Υλικού & Προετοιμασία Παρουσιάσεων.
- Μάιος: Παρουσίαση Δράσεων – Εκδήλωση – Αξιολόγηση.

ΠΟΡΟΙ:

- Υπολογιστές, tablets, κινητά (για δημιουργία υλικού).
- Εργαλεία συνεργασίας (Google Workspace, Canva, Padlet).
- Υποστήριξη από ειδικούς (ιστορικούς, αρχαιολόγους, δημοσιογράφους).

ΔΙΑΧΥΣΗ – ΒΙΩΣΙΜΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΗΣ:

- Δημοσίευση υλικού στο σχολικό site & social media.
- Συμμετοχή σε δίκτυα σχολείων για την πολιτιστική κληρονομιά.
- Συνεργασία με τοπικούς φορείς για συνέχιση της δράσης και τα επόμενα έτη.

Η δράση αυτή συνδέει άμεσα την εκπαιδευτική διαδικασία με την κοινωνική πραγματικότητα και μετατρέπει τη Σχολική Μονάδα σε φορέα ενεργούς παρέμβασης για την προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς, προάγοντας τις αξίες της Αειφορίας και των 17 στόχων Βιώσιμης ανάπτυξης της UNESCO.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ: _____

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ: _____

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: _____